

紫峴山人全集

紫峴山人集卷八

湘潭張九鉞度西著

姪孫家斌重刊

記

乾溪洞記

辰陽以西山益峻石益詭最雄譎曰乾溪洞溪出辰谿縣西南勢迅悍洞承其下流傳深窈莫測行十餘里忽微明客萬人牀屋甃白咸具演叛時土人裹十旬糧避兵於此後洞在洪江澣溪水所由入沅也遊以四月望同行十餘人午食乾溪堡望峯如覆釜左右兩阜夾翼阜巔各峙一亭行小徑里許登左峯亭下瞰巖駁桀削水石隱聯駭心目樵人遙指黝然伏者洞也強其導遊以無徑辭皆踐循亭上余憤然曰吾必窮其奇循崖纖折下才不及踵三之一斷處縋藤藥以身爲餅毀擲而下徑然墮巖趾顧同遊者

止四人躡大石牽緣猱躍高者獅驤低者象渙浮者龜泐怒者熊
騶履之震眩欲飛去遇兩石虎牙對向各長五六丈銳其末不受
趾以手爲蹠乃達最後匍匐穿一穴則以腹爲趾怒流輓雷掣電
不得遲徐轉轂行若與之鬪而勝者相與噪笑乃得平石縱五畝
旁爲車箱束流湫其底少憩焉仰望洞門厚豁橫七八十丈高三
倍之石如積布疊餅攢羅旋轉天蟠飄忽怪樹壽竹穿疏筵突骨
中垂下入洞府反平衍沙軟苔碧向之黝然者城郭堂皇縈青綠
白可張石家錦步障石乳溶溶滴虬鳳蟠攫閃閃欲動斜陽倒射
光彩映人面作五色沿溪入左右石乳奮立成鐘鼓獅象形殊壯
詭漸昏黑怪風衝襲作餓鴟叫行十數步溪水忽擊入小潭鏗鎗
發大聲聞怪蛇啼懼而出邑志云有別徑緣潭行十餘里乃得容
萬人處惜無炬不可入相與悵然攀石峯亭小徑而上視左稍穹

歸驛館則月上矣。迺援筆記之。同遊者彭正之、如之、彭氏僕李湘、余僕魏貴。

遊近華浦記

客滇城七月之望。秋雨微灑。煙嵐如沐。泉州司馬漢陽族兄東園邀予。泛近華浦。出西門。樹屏拭黛。波鏡生綺。榜歌漁唱。宛然瀟湘洞庭中。酈道元水經注。滇池上源深廣。下流淺狹。如倒流。故名城西南。二面臨滇池。其南沟湧瀾漫無際。西抵太華山下十五里。而近鴛央池。黃龍潭。陸山。玉案。花紅洞。諸水匯焉。卽水經所稱上源深廣者。彌望皆艸。營伍芻牧取焉。又名艸海浦。以近太華故名。袤延海中三里許。高不尋丈。美石錯列。古木環蔽。異花四時不絕。無風濤泛溢之苦。就高下爲館。爲堂。爲亭。爲樓。爲榭。爲舫室。公會張樂於此。余與東園坐盟鷗亭。命溪汲水烹。感通苦薺。望太華碧雞。

二峯如韓范二公立朝議政和嚴相濟垂紳正笏冠簪屹然漁人
施笞簪檻下買金絲鯉二尾烹以侑酒東園言蒲始明黔郎傳有
栖鳳亭簇錦樓諸勝聚名流觴詠見武襄襄杜詩集及楊升菴詩
又言

國初逆桂踞瀕時鑿城內九龍池開艸海水以入築亭植蓮蕩龍
舟爲嬉號內西湖浦上列樹皆衣錦繡懸珠燈二十里以達城內
號外西湖

王師入皆剗削滌蕩人稱快焉今所謂栖鳳簇錦者詞人學士往
往歛歔憑弔咸甯諸裔塑像太華山巔與武侯賽公血食南服而
逆藩荒淫舊蹟言之共相唾罵忠順之與悖逆殊也我

國家自蕩平滇南以來會城止設督撫藩臬監司六員無勲莊之
盤踞鎮璫之掎克巡察之掣肘大法小廉各守職業罔敢以奢蕩

淫侈相競。彝民安堵者將百年。此浦爲譙飲之所。規模仍遵舊制。不拓堂基。不耗土木。不飾綈錦。不褻珠玉。不勞供億。政暇而來宴。罷而返。彬彬乎稱太平盛事焉。宜乎游人至此者。樂而忘羈旅之苦也。晚歸。各樹盡懸紅燈。映波底如星斗。視燒高燭。照耀山谷。如畫。何如。幽地宜著此韻事。附記之。

遊銅瓦寺記

出滇城東郊。循盤龍江東北行。平田綺錯。殘柳虧映。至小村。策蹇亂流以渡。十里而遙。爲鸚鵡山。或曰山形如鸚鵡。故名。或曰以產鸚鵡。山萃然起於蒼莽之中。北控陞商。南躡金馬。與玉案碧雞爭雄長。若狎齊盟。然未至里許。旭日晃漾。金光赫施。射山谷。欲動僕。夫指曰。此銅瓦寺也。由山南折西北麓。絕壁傑立數千仞。黠黠無寸膚。怪石如獅象。上下獐逐。欲嚙人。左崖懸一綫石。闕曰。一天門。

磴而上踵頂摩錯老樹怪竹膠轕森森映三百餘磴得二天門欲
少憩壁下橫風衝突萬馬奔蹴黝然虛黑不敢駐足又歷四五百
磴闢然豁豁仰見白日曰三天門平地二百畝太和宮峙焉宮勢
瑰麗周廊層阿絕頂翼然聳出則銅瓦寺也寺祀真武自神像侍
從龜蛇及牆柱簾檻几席階城頽頽之屬皆範銅爲之階下銅幡
竿十餘丈亭亭特立讀舊碑爲明初建以山似均州太和建宮於
上爲祈禱所不載銅瓦之始道士出迎年九十餘詢云吳逆踞滇
時所易嘗怪古奸雄僭竊之徒誅求殺戮卅菅人命懼天降罰乃
遁於浮屠老子之教斬山以爲窟範金以爲像九層之臺萬金之
液曾不之惜如魏太武唐武后之金佛剝銀之鐵塢楊吳之大鐵
爐莫可枚舉吳逆以釜底游魂拒命抗討鯨喙狶突剝人如羊豕
下莊頭之箕斂彝漢之科派剝二十四郡之脂膏以飽慾壑天怒

人怨莫此爲尤而崇鬼神之宮範銅至五百餘萬之多爲前古所未有日率僞屬熏拜諷誦自謂可以欺天邀神不知

王師一至草薙禽獮雖銅城鐵壘立見銷灼向之金題玉櫃蕩然無復灰煙嗚乎彼侈泰以祈福也何爲者哉何爲者哉存而不燬非獨彰

國家威德之遠亦使千古之悖逆者有所懾道士飯余松棚下俯視西南諸山夕陽動盪雲壓歸鳥之背滇海風帆點綴胸次心殊樂之乞取敗帚掃廊壁紀遊之年月迺去

東鹿縣傾井村漢世祖廟遊記

新東鹿城西二十里傾井村漢世祖廟在焉廟始建不知何代井在廟前十數武或曰東鹿漢鄆縣帝征銅馬過此馬踏井傾故名或曰軍士道渴爭汲井水飲盡爲竭故名或曰廟昔在舊東鹿城

西四十餘里滹沱河上民祀帝爲河神覆井以亭云東鹿李侯曰
乾隆己卯夏霖雨連月滹沱河挾大鹵暴漲破大行而下霖雷溝
諧鼓城將由廟直鏟新城如舊城患民萬餘人抱廟號泣聲振天
地天霽忽陰黑廟出旗幟颯獵有聲空中似有鐘鼓戈戟戰鬪狀
良久河忽大吼奔西南捲泥沙壑置袞袞穿甯晉泊入淀廟中泥
馬皆汗濕廟前數百頃地墳起高前河岸二十餘丈甯晉民赴
關訴

天子命制府宮保公秉公聚兩邑民相度僉云河勢順東南下日
深西北地日高不可復濬故道具議以聞奉

旨如議行由是邑無滹沱患民德神益廓其廟明年麥大稔有兩
歧雙穗之祥制府繪圖呈

御覽詳在所誤廟碑及瑞麥圖記中余聞而壯之壬午春來脩邑

志詳載其事。兩新霽，李侯曰：曷往遊？迺攜具并騎出郊，夾道柳綿桃綬如錦。至廟，華闕崇門，饗殿欹施，寢宮闕仞。帝像龍章鳳姿，袞冕執珪，高密以下列侯夾侍。大樹英風颯颯然，展謁畢，布席井亭外。恆山屏擁，九十九澁海雲縣，森於前。有閭闔衣冠氣象，相與酌飲極懽。余語侯曰：自古帝王乘時起事，必先爭天下要勢。高祖據滎陽，世祖徇河北，皆千百血戰以爭之。要勢既得，若建瓴然，風馳電掃，席卷六合，無敢抗禦。帝之徇河北也，與諸豪傑艱苦備嘗，屢敗不衄，所稱燕薊麥飯燎衣諸亭，及堅冰渡，今皆在百里內。區區一井之微，鞭笞蹴踏，憤志光復，雄槩猶可想見。則帝之魂遊血食，莫樂於此。侯又能以廉勤率邑之民，精誠盼饗，年穀順成，神簫社鼓之響不絕，俯仰廟井，繁花綠蔭，鳴禽上下，宜遊人之依徊不能去也。李侯笑曰：有是哉！子盍爲文記遊之年月日於壁。

東鹿縣新築護城堤記

東鹿與深州鉅鹿甯晉皆禹貢大陸澤地大河故道所經禹平澤水民始得耕種所謂恆衛旣徙大陸旣作是也漢元光三年河徙頓邱決瓠子後日南徙惟滹沱一河行焉大陸地益高廣輪數百里因州縣其地東鹿曰鄆縣光武擊銅馬於此綿連下博沃野墳衍博大爽塏雄於河朔聞元明以來俗益饒世家大族多土木相競市肆貨場商賈駢坐以鬪雞走狗爲雄桃李之華環三十里春時金犢油壁瑤鞍繡羈變童治女炫服鬪鬢挾瑟鳴箏相望於道自滹沱流悍倍昔天啓年間決晉州東徙城圯於水廬舍蕩然民無莫所於是謀遷於舊城東南小集去深州界五里土重他處可城卜諸神曰吉遂築新城卽今東鹿治也然去滹沱尙近每當夏秋之交積霖怒漲穿恆挈衛雷掀電掣碣岸轟圻城民洶洶跪覲

旦夕汀州李侯至周覽城原矍然曰積薪厝火古人所戒燕雀處
堂其可弗慎今治邑之急莫堤若是年麥歉收民艱於食侯曰不
可以勞其少待明年穀順成侯乃聚耆紳耆老謀於庭咸踴躍曰
如公教侯倡捐金若干士民欣助若干以材來者以土來者以工
來者皆惡力不出於己以貽侯憂擇謹愿者董其事侯往來慰勞
如家人兩月而工舉試以錐不可入隄起城南迤西抵西北枯河
周計二千丈有奇是年渾沱漲至隄下逡巡引去侯益植柳數萬
株以固之今河且徙西南隄益濶柳益繁登隄而望煙雲金碧蒼
莽魁雄仍具河朔盛時氣象客遊者樂焉余謂李侯爲政可謂知
所急務矣以佚道使民雖勞不怨古訓也記之使知河朔之盛衰
視乎人視乎政

靜鏡堂記

道光辛巳家叔權篆峽江卽從祖乾隆乙酉臨蒞舊治也老僕陳陞亦湘潭人以靜鏡堂額至

則已截作門扇矣乃新其堂而懸之宇徑九寸後署此
跋適勁可愛借墨榻過少一時散盡僕前爲館童今老
亦不爲
無功云

峽邑署苦隘後廡有小堂三楹舊蕪穢不治余蒞任五月兵差聞
務既竣乃稍葺爲軒屏可容賓客可理筆硯素業公餘煮茗燕香
別有天地陸士衡詩云我靜如鏡民動如煙薛文清居官以清心
省事爲要正同此意因摘以顏其堂并自矢云

韓江樓記

韓江受梅循汀三州之水沆漭澎湃至潮郡城北過於金山旋轉
其麓匯爲深潭迺折而東抱郡趨海郡南大野連海一望無際獨
金山麓石壁排聳秀削天半懸崖俯流爲寺觀石欄凭焉游人率
徙倚不能去長壽庵者舊有小樓窗楹狹隘大樹交翳其前觀察
康公莅止喟然嘆曰是烏足收江山之勝捐俸購大木拓而新之

跨庵脊高踞樹上後爲堂前出月臺飛臨碕峯足支胡牀倚隱囊以延眺於是山之脩眉連蜷者若可擷以手江之文錦滌漪者若可濯以足潭之渟膏蓄黛者若可掬以掌風帆沙鳥寺埕村市若可張爲圖而置之座公曰是宜名韓江樓樓西青天白日巖首冠以亭曰迴瀾架飛閣曲折通焉行者入乎雲中驟至亭若踏巨鼇背瀆灝江濤動駭心目徐而安之亭後石壁玲瓏畢露疏花藤竹穿嵌筋骨中城之緣金山頂而上者薜荔衣焉如青玉屏環擁令人不復思游鳳凰臺樓成公奉檄之羊城未及讌賞初夏參軍深州田君攜榼邀余登焉長空洗鏡百里一碧萬象羅列皆在其下有與造物者游之想樓下江心有泉甘冽潮人鬪茶者皆汲取於此田君命童剡泉向僧借茶具烹活水余與田君坐亭中竢之茗熟啜畢將布席臺上忽韓山生微雲一點金蛇掣空劃江而入暴

雷輓然奮擊若電引之自江底出者黯雲四合橫風搜樓山木叫
號雨馳江至從簷瓦臺檻瀉下如銀河奔灑濺珠碎玉風中襲之
有萬馬喧阗聲余與田君擊節浩歌以當之雨止雲帶環山其長
亘海斜陽激射蔡家園市得微煙繡之皆成金紫色布席豪飲坐
待月上林壑蒼茫江波潋灩漁歌棹謳又如在瀟湘洞庭間也余
語田君世閒山水皆可成蓬萊方壺觀特無巨手慧心人爲經營
布置之耳觀察公爲是樓也以僻收曠因險出奇順其自然極人
巧天工之勝而未嘗一日享之余與君觴此頃刻而收四時之景
其遇可不謂神焉恐此樂之不可再也而爲文以紀之

得瓠軒記

余滯羊城未得歸僦居小巷榕樹下稍讀書朝仰而恍焉忽焉夕
偃而遽焉覺焉感而取鶻冠子一壺千金之說名其軒曰得瓠夫

子之游於江湖也久矣方其思乘長風破萬里浪視世事無足爲
子難者及歷坎坷入險阻則又悔不芥爲之舟而以杯膠乎坳堂
之上然尙不自懼也迨夫放乎中流茫茫乎無畔岸而莫知所歸
也汨汨乎無舟楫而莫之援也慨然嘆曰安得一瓠焉庶有豸乎
今夫瓠之爲用可以笙可以尊可以瓢可以郊天可以榮門若夫
苦瓠無所適於用詩曰匏有苦葉濟有深涉叔向云苦匏不材可
以共濟於人子不材弗獲共濟於人又不甘家食藉涉川以謀之
今而天之憐子警子適然得一瓠也坐茲軒中迴思昔日波濤洶
湧蛟龍震撼之狀猶心恍目悸嗚呼何其幸與何其難與莊子論
大瓠剖之爲瓢瓠落無所容何不以爲大樽而浮游于江湖莊子
之言其逍遙汗漫而無終極耶抑卽擣櫟以不材全天年之旨也
易曰窮大者必失其居子將終身佩此瓠厲焉揭焉以免失居之

咎世或寶爲康瓠與或視爲堅瓠與聽之而已若使蠶於筐籠焉則予又不能也家氏謹案記作於乾隆丙申先生卸海陽篆滯羊波濤震撼數語皆有爲言之也先是先生治保昌獄梗方伯命百計阻撓及丁外艱海盜連劫商船前二任事也先生接緝不獲既被劾方伯將甘心焉以李制軍再任免毋怪乎其心愧目俸也後十三年游梁晉閒晤陳留王冠山詩云欲殺人何在餘生事未乖可想見當年傾陷之甚矣

遊楊歷巖記

出南雄城二十里矗立雲表者曰楊歷巖志載漢樓船將軍楊僕駐師於此故名考秦立五嶺戍梅銷屯臺嶺又曰臺關封臺侯其將庾勝亦戍此始號庾嶺嶺路在今張文獻公新關路之西二十餘里石磴微茫一綫猶懸樓船師下湏水由茲道無疑丁酉三月朔余往遊焉未至五里澗流奔瀉有桃花片片出風泉交響心樂之轉小峯由石橋渡澗從左厂拾級上入龍祠祠嵌澗壁竹木半

拂煙翠。予行飛廊曲棧皆懸澗中洞駭不可俯視巖窪其腹可
受百人泉從頂兩道下絲飛珠洒映日成紅雪僧房冰簾中柚花
覆焉鐘魚之音冷然寒綠澗中石龍昂其首聞瀑數壞祠有形家
牧僧於龍項鑿銀鐙作鎖狀乃止繁花雜遯幽禽對聒亦神栖地
也樓船與伏波同討南越其陷尋陝破石門銳呂嘉之眾以待伏
波其功不可謂細迺殺降燒城越人不附歸命伏波誦功德廟食
千載樓船姓名問之土人無能舉之者仁與暴異也擊東越征朝
鮮功名卒不終宜哉然今所歷之地巖泉澗石作弓刀鐵馬摩戛
聲其英氣尙毋猶有存焉者耶飯僧寺畢援筆記之匪獨志泉壑
之美亦爲口名將不善居功者惜也

南二將軍祠記

余曩聞新次人稱陵陽道中二鐵將軍廟靈庚子四月從東壩有

事陵陽由下坊沿三溪行石壁聳立千尺下插洄潭窪其麓嵌以小祠前覆庑亭其上喬松巨櫟虬蟠猊攫蹲甲下垂若輔翼然陰寒之氣砭骨肩輿負擔相摩擊絡繹人指曰二鐵將軍廟也神像尺許鏤青黼黻瞻拜畢側身摩兩壁碑年久剝落香煙堆蝕不可識獨神座下有小碣稱祀唐義士南霽雲雷萬春亦不知創自何代祠上下左右懸小額酬願者多至百餘溪壑幽怪風雲閃忽神爽憑依宜也余嘗謂自古忠臣義士捐軀殉難血膏原野而其英魂毅魄塞乎天地橫乎四海扶世教以感人心如水之行地浩然沛然東西朔南隨處充滿有非朝代疆域之所能限者睢陽張許二公神入海賈夢以兩像授之達潮州遂建雙忠廟與吳城張令公廟至今赫赫二將軍其裨將或書著矢於城上或刀鑿指於筵前與張許二公嬰守危城大小數百餘戰雖力窮同殉而挫賊之

銳使不能南窺江淮一步厥功甚偉宣州亦保障之鄉或見之於
夢或示之於乩祀而獲福理之所有亦何必尋建廟之原鑄像之
始也哉既立成七言律一章粘壁復作爲記後之過斯祠者諒不
河漢子言也

男聲
有泰
如裕
孫啓
豐校
宇

如幹

沃

紫峴山人文集卷九

湘潭張九鉞度四著

姪孫家斌重刊

記二

崇安寺六朝松記

走中州千餘里厥木惟栢上羊腸坂躡太行之巔始見松太行之松秀延巖谷最奇偉者陵川城北崇安寺六朝松出栖鳳掌遙望白雲中濃翠浮空者是也門人熊子東川館于寺中寺崇構麗彩甲上黨松覆其上志載隋開皇閒建唐曰丈八佛寺元易今名松爲隨時物無疑高不可尋丈計仰視虬枝擎攬如從谷底望嶺頭翠蓋蒼旗飄渺元灝日月星斗行宿其內抱可五六人龍鱗銅甲荒唐斑駁黠繡蜿蜿欲動崔伯易賦其大蔽牛恐未見此根穿峻坂下深無底螻蟻不敢窟聞有東西二株明神宗時東者風雷

徙去寺僧補種今已二百年尙未及腰膂予所見六朝松有名者
長沙嶽麓寺京都慈仁寺金陵吳氏園此爲岱長焉賦五言古詩
有獨對丈八佛橫撐尺五天句熊子歎爲工切松前爲古陵樓陵
川春秋陵子壽胡國故以名樓高瞰城堞脊吻尙伏松下樓前左
坂有大堆曰石勒墓史載勒死柩夜出潛瘞山谷間效尉陀故智
或曰真墓在今佛座下前代脩寺欲掘之聞怪聲發乃止松疑其
墓樹似後趙時植予謂勒以梟雄之魁翦刈晉室吞王彌滅劉曜
虎踞二十四郡其號聲戾氣爲森風爲暴雨爲怪樹石爲惡獸理
或有之若茲松則非良臣碩輔端人正士老佛癯仙無可比擬肯
爲蜀奴守羨道使鬼作憑依耶不足信日布几簞聽濤聲高低贈
簪鐘磬笙竽爽心愜慮尤於朝陽夜月爲宜忘身在羈旅居頃之
熊子以高寒移余居城中郝文忠公祠猶時時來樹下晤對摩撫

如訪良友焉嗟乎嶽麓慈仁諸松皆賴騷客詠歌傳於世茲松產
絕陁遊屨罕至世無知之者然則士之懷貞抱亮羞與桃李爲羣
君相所未知選舉所未及徒自偃蹇於荒巖邃壑中老而不悔者
豈少也哉物有待而興惜予非其人也

陵川菊嶽山白龍祠記

上黨黨於天爲天下脊陵川又脊中頂地高寒季秋降雪至次年
春暮乃止不宜麥僅種粟秫收穫甚早恆畏旱大行諸峯川澗若
建瓴雨則洪水洶湧破巖直瀉洄可立待雖有泉走亂石若涓滴
不可蓄洩故民祀龍神最重風出土囊之口挾雨橫暴疾雷乘之
冰雹大如斗傷禾稼立盡龍祠內兼祀冰雹神白龍治澤潞遼沁
爲諸龍雄長祠於城南菊嶽山歲數見於郊季夏各村民昇其龍
神蜺旌隼旗繖值中人之產巫吹簫擊鼓喧闐霄漢朝於祠跳舞

蠲魑以娛神。山巔老松萬株環列。虬蟠攫攫祠臺其中。軒窗赫眙。左面皙素袞。冕秉珪。白龍神也。右冰雹神。面深赤。兜鍪絳袍。執弓矢。俗曰羿也。以射九日。祀之事殊誕。祠中陰風颯颯。壁濕磴潤。疑有之。而蜿蜒出棟桷間。出祠澗瀆無際。八陁九河足底震動。不使久竚。同遊高安王渭川語余。高山神多靈。龍曾從湯王廟座下破石出。時方演劇。觀者數百人。皆不知。次日雨。余曰。聞之。記能禦大災。則祀之。矧職雨一方者乎。雖糜民財。於祀爲正。獨怪澤潞間陋習。如烈風起。遍野揮戈擊鉦。叫號怒詈。曰。捕風雷將成雹。以鎗礮弓弩射之而止。曰。擊雷與射天咎地何異。又有澆魃母事。更慘酷。魃母者。旱時產婦生兒。或形不全。眾驚噪曰。魃生矣。急鳴鼓角。挺器械登屋破瓦。羣呼躍下。剉其兒。擒產婦出至塲。爭剝寒水澆之。問何日有雨。每立斃。刺史陶公自悅。詳請上官立重法。稍戢。然未

除周禮國大旱司巫帥巫舞雩小祝掌侯禳禱祠之祝逆時雨甯風旱雩者吁嗟其聲以求雨也政令之不時刑罰之不當民於是乎有怫鬱乖戾之氣天於是乎以旱降罰昔魯穆公欲暴虐暴巫縣子猶非之况愚民嫚天詬神戕無辜之命以求福乎曷亦自咎自艾以回天怒也近聞屯畱有廟不知何祀旱禱雨輒應賽會時村民飾二童女送廟薦神宿天曉迎歸違者灾益甚民女未經宿廟者人不敢聘此則河伯娶婦五通誨淫事矣夫兩者上天仁愛斯民之澤而淫暴之鬼敢於憑依爲厲假天帝威靈之柄以縱其欲此又龍神所得倣古專征伐直討其罪也夫民則何知之有誰生厲階至今爲梗鳴乎惟在上者崇正黜邪剴切訓導毀其廟碎其土偶投諸水火如西門守湯中丞之勇焉而後可也

瀨東書院謁 至聖像記

前明嘉靖年間閣臣張孚敬奏請天下郡縣學毀至聖像易木主命下大吏奉行惟恐不速次及河南府學眾舁像出文廟將棄之於瀍水有庠生孟大智者袒括衰經奔至抱像號哭聲震天地誓以死殉主者怒欲科以抗旨罪有從中解者曰是生因保至聖像理直氣剛罪之不祥且朝議欲易者郡縣學耳吾聞闕里及四大書院皆像敢盡毀邪苟移置義學奉祀無害大智收涕謝曰卽瀍東書院可矣瀍東書院宋洛陽城內外四隅十書院之一也是時周南書院尙未設瀍東在舊東中門外銅駝巷右下臨瀍水近且僻靜乃奉聖像於內大智立塾課子弟於此終老焉今歷三百餘年矣余主周南講之秋月率諸生祗謁焉地橫瀍岸廣袤不數十丈宮闕門廊雖小規模依然至聖像素袞冕旒左泗水侯右子思子侍坐亦冕服有龕有幔有几筵一庭肅穆雍和睟乎有容古柏

覆於堦疏竹窠石環於階石院爲堂三楹可講讀茂樹成行卽山
爲藩瀉水繞牆足風起如竽瑟鳴相與徘徊不忍去余謂諸生永
嘉以新進議大禮合世宗意驟用至首輔天下後世言禮者羣攻
擊之枋國後刼革典制毅然獨斷易像爲主其一事也當舉世波
靡之日大智能以羣書生發義憤如烈日秋霜之難犯使聖像不
潰爛於洪濤巨浪中至今先生俎豆匹夫不可奪志其信然乎卒
以孝子祀鄉賢祠天之所以報之者隆矣諸生僉曰孟生事載通
志寥寥數語未盡先生追尋舊蹟發爲偉論孟生鬚眉猶躍躍欲
動使海內知吾洛庠序中有此義士傳之益久且遠請書之於壁
以示來者

遊九龍臺記

張子客洛之歲重九日門人載酒於車舉魚於網迎而登乎九龍

之臺謁龍神畢觀九子嬉弄像輓龍井井居臺之半而深不可測
訖其靈異相與擘龍門柿布肴脯而飲焉張子慨然歎曰二三子
亦知今日飲酒之樂乎此龍神所貺也方子之至洛也數百里陸
海無毛斗米錢千餘黃沙黑靈翳於天疫風炎日疇於地出則見
餓殍盈途流亡枕籍野哭之聲不絕有婦人出懷中三歲兒置之
衢人不肯拾哭而棄諸洛水聞之酸鼻當是時子與二三子閉門
擁書相對愁歎食且不得下咽也敢問遊事哉及太守順俗激龍
致雨事辱瀍水橋下潭水畢設壇城中召靈巫祈禱自齋戒三日
率其屬步行詣臺籲諸龍神取井水於盂奉壇上時有邀子往觀
者子懼檣散旅人不蠲不潔獲歿於神又不敢輒以薦見今神澤
旣優渥秋旣登麥且播種矣曩時愁慘昏札之氣化爲澄和民色
漸腴登臺而望瀍洛交漪少室萬安諸山皆躍林表知龍之樂居

於井將大沛澤於爾民使予亦得銷其羈旅之感酌斯井也敢不
醉飽稽首以仰承神貺皆對曰然張子曰予嘗稽臺之始矣郡志
古蹟闕焉邑志載而略今尋祠廊下碑皆近人作文鄙俚堪捧腹
曾讀歐陽公河南淨垢院記中有彭城錢公禱雨九龍祠歸語是
神著祀已在宋仁宗時但未識臺建何年爾志於神祀之關民生
者不力爲核訂徒撫拾漢魏晉臺名以供登高憑弔之助神不其
恫之邪皆對曰先生之論覈矣請大書於碑知吾洛九龍臺之始
使後之人有所考

偃師重修二龍廟記

偃師城北三里許有二龍溝青壁夾立亂石蹴踏溝之上湛然一
泓爲白龍泉下黝然者爲黑龍泉不數百武龍分居之石各黑白
誠異蹟也故其降雨最靈且速溝右懸厰有二龍祠廟制卑狹棟

宇彫削過者愀然先是城中無龍祠卽以廟中石像置二程書院中使朔望瞻謁南皮湯侯至之春日取二泉畔黑白石分琢神像以旗幟鼓吹迎之卽得雨宜麥旣而歎曰山川靈氣蜿蜒鬱積噴爲雨璇源神或憑焉不妒不攘和衷協恭以降上帝之澤而廟貌摧殘弗蠲弗潔神不恫之耶迺緣犂确尋泉源旣輿且清相度爲新祠是日卽雨興工日又雨侯曰是神之先貺我也吾口其可止已爰撤舊祠加崇焉前爲捲棚三楹繚以周埒自溝塹磴五十三級螺旋以上凡棟梁榱桷階墀瓴甌之屬務堅栗耐久遠神像皆袞冕執珪風雲雷雨土穀之神環列左右竊然以深翼然以肅儼有英爽颯來祠前山谷環抱煙嵐吞吐與藻井雕甍相耀庶可壯威靈而重感格矣是役也費二百餘緡有奇皆侯鐫廉爲之不以勞哉余前脩邑乘採訪紳士以其小遺之茲重過亳邑廟新成爰

補記脩祠之年月請侯樹諸石時己酉八月既望

永甯訪脩薛文靖公墓紀事

永甯自春秋戰國以降峭阪迴谿跨函引虢托秦晉門戶爲金戈鐵馬之場隋唐峭南道開兵氣銷爲日月軒蓋往來川原竹林之勝始出白太傅文潞公司馬溫公邀遊觴咏遂稱勝地而人文尙未啓也元薛文靖公以卓犖之才懷清剛之操甫官餽使棄之去築室深山屢徵不起日與辛女几元遺山杜善夫諸賢談經講學闡濂洛關閩之緒立學以訓鄉之子弟爲洛西人文開簞縷于正齋學士文章氣節能承先志捐宅建書院陶育人材其後蔡參政宋康惠張中丞趙方伯豐功毅烈彪炳千秋風氣之先實文靖公父子開之也舊傳遺墓在王范鎮北山原下有元程鉅夫承旨奉勅撰碑府縣志俱搜採未及文靖公父子墓至無人能指其地今

年余適主脩邑乘。急約家邑侯楷并騎訪焉。穿荆棘。袍爲屢攔。始見雪樓先生碑。陷深坑中。搯土繡出之。文字猶完好。元延祐敕文亦在焉。羨道崩壞。封豕平夸。後裔至以其地出售。他姓余爲頑然心惻。嗚乎。羽客溜流。葬髮之塋。瘞骨之堆。皆得有門徒爲之焚香瞻拜。而爲一邑開文教。先賢栖魄之區。荒廢至此。更數十百年。野老畊之。獐貉噉之。蚩蚩之民。何知焉。此固守土之責。而脩乘秉筆者。其咎詎不重與。急勸侯喚其後裔。居寨溝者。至代爲償價。毀劑重立雪樓先生之碑。以表之。并學士塋。亦崇其封識。復恐日久就湮。於王范通衢。大書神道碑。以揭焉。俾騷人文士過而瞻思。憑弔文靖公父子英靈。其不終消磨于荒煙蔓草中矣。

武岡劉氏新建宗祠記

河內縣察武岡劉淑菴先生守東都時。一日至周南講院。問余曰。

予族人馭金建宗祠以合族余捐廉首倡既庀材矣今宗祠與古廟制異同若何余曰王制大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而三鄭氏注謂別子始爵者也大傳曰別子爲祖繼別爲宗繼祧爲小宗尊祖故敬宗敬宗故收族今宗祠蓋自茲起鄭注又謂別子從他國來別於本國者今宗祠中以始遷祖爲始祖其義亦權輿於此又問祭器制度余曰古者大夫祭器不假堂五尺席再重三牲五鼎不豐不殺言其稱也昔文潞公作先廟於洛陽請領禮器儀制宋史以爲知禮此之謂也先生復以前溪族譜屬余校訂始知武岡劉氏自南唐評事公遷撫州之宜黃爲宜黃始遷之祖長史公遷安福前溪爲前溪始遷之祖子理公遷湖南寶慶府邵陽爲湖南始遷之祖余謂先生作宗祠以子理公爲始祖下遞爲宗方與王制大傳之義合先生皆以爲然且曰祠成子其作文記之余

自汝南旋里歲丁巳聞先生大梁訃又三年客星沙嗣君蜨園員外旣釋服與小阮江洲學博告祠落成以祠制節略并圖來請記余覽之祠中正龕以子理公四代居之兩支之祖宗咸列東西兩龕以分房祖配享下四龕配享以世次之或品行卓犖或爵位有聲或勤勞可紀無忝厥祖者使遠者不致荒渺難稽近者亦無淆亂濫及而評事長史有崇祠在前溪者缺焉謹嚴包括不棄不濫洵足爲天下宗祠楷式矣余惟王政之至今存者教民親睦宗祠其首務非僅崇棟宇耀彩聖列俎豆豐庖湍而已將使子孫誠敬精神通於祖禰來格來歆介爾景福至合食之道又必衣冠有秩長幼有序揖讓雍容成禮而退而爲之尊長者於是時宣禮讓之教敦品行惜廉恥讀書稽古力田逢年無恃勇欺凌無譸張爲幻咸歸淳樸劉氏一族將更昌熾未艾綿瓜瓞衍椒聊大振宜黃前

溪之結而觀察公啟本偃首與諸君子竭情襄飲之苦心然後可以無負也歟

昭潭書院題名扁額小記

余以甲寅主昭潭講席次年乙卯何生哀然舉於鄉蓋創院五十三年以來所未有也今歲嘉慶辛酉值拔萃科徐生入選秋闈南北登賢書者遂得八人文運地脉鬱久必興上應昌期良非易易焉敢貪天之功爲己力所幸帝曜奎祥榮施吾黨更荷諸賢宰深心樂育不以余爲衰髦俾久且專會逢其適耳院中旣同捷者多不可無以紀其盛迺舉行題名舊典書諸額懸堂壁爲雁塢先兆後之璘璣繼起者視此焉邑八十一老人識

重脩楚山觀碑記

竊聞靈山活水表一方之形勢者乃著其名梵宇琳宮壯千古之

觀瞻者斯垂不朽惟吾潭邑宿號名區山排一字之文峯水漾五紋之秀彩而攬七十二峯以昭勝概厯千四百載以耀靈光者則楚山觀也稽夫觀之始末建於晉世修自明時閱六代之繁華經九朝之兵燹雖荒廢於至元之末季復中興於洪武之六年地倣金華面郭起三茅之殿場開玉局臨江標九斗之壇西控烏臺北憑龍壑東襟昭嶺南珮金霞崇絳闕以奉三清列碧城以迎七宿金榜燦蚪文之篆玉函騰龍氣之精香界三天接西禪而共靈鐘聲萬壑播北郭而遙聞久爲羽客之精廬洵屬湘城之勝域洎乎昭代又百餘年棟宇頽唐牆垣剝落林交燕麥徑擁狐榛神與露處之嗟夢雨常飄古瓦鬼竄塵承之跡靈風不滿雲旗豈真人亦遇愁魔何仙境難逃塵劫桃花落盡元都惟剩豹苔芝草剝殘碧落不聞鶴唳此故宮歎過客所以傷而古廟行詞人所由賦也黃

南七 何矣驚心奪然仙首特矢駕摩之念欲還鷺館之觀糾善
信 一 來扣施殫先勞而勤造作牆加登築殿腳方牢礎定方中石
頭亦 且 應構三重而作午廊周兩翼以延庚修奉聖之龕既營寶
座奏迎神之曲復建崇臺土木之工鳩集既八材之備奐輪之美
鴻裁賴眾力而成遂使紫府更新清都再現紫磨之金容轉煥丹
房之瓊笈重函好教十賚宗元栖真石室何用四明狂客乞賜鏡
湖當嘉慶之庚申迄闕逢之甲子計功之成也業經五載樂神之
爰也可卜百年雖一己之興仁實十方之就義脩茲淨果復晉代
之遺規結彼勝緣滿唐捐之宏願爰由經始以至落成紀經費於
青珉縷芳名於紫篆從此雲華傑閣直與高峯之塏而長存金錄
道場且同泮水之宮而俱永矣

紫峴山人文集卷九

楚山觀記

九

男聲有泰
如幹孫啓宇
沃豐校字

紫峴山人文集卷十

湘潭張九鉞慶西著

姪孫家弼重刊

文

弔陸機文

穿毫郊之荒榛兮，瞰陽渠之高潁。寒風蕭蕭，其振柯兮；野獸駭走，而號羣。思典午之舊蹟兮，士衡於此乎敗軍。昔蒼鵠之兆亂兮，肆晨牝之殯毒。八王乘釁以操戈兮，自刀俎爲魚肉。倫旣睢刺天堂兮，穎亦覬覦乎神器。首舉兵以犯關兮，交吞噬於罔父。構成都爲連雞兮，吁反覆其可畏。何夫子之感私恩兮，罔詳大義之順逆。彼負莽操之奸資兮，豈桓文之勲業。倚板詔以立功兮，腹心摧而莫赤。盛名不可居兮，矧羈旅之驟陟。遇小夫之悻悻兮，失包荒之大術。怨谿奴之作督兮，靳公掾若已出。知失律之當誅兮，又縱虎而

反噬懼首鼠之兩端兮。又羸角之自折。驅書生於鋒鏑兮。若飛蛾之赴燕。交蜂蠆之螫兮。彼昏狂其焉察。騏驎制於螻螳兮。鴟鵂嚇夫雛鷦。闌入豺狼之羣兮。焉能身之獨完。悲雙璧之俱碎兮。孫寶不得鳴其寃。非視死如歸兮。尙何白袷之安閒。景夫子之文藻兮。希班張而溯風騷。多材生於亂世兮。天不惜其所遭。明珠當褐以懷兮。太阿亦匣以韜。栖惡木而飲盜泉兮。入陷阱而嬰烹炮。嗟夫子之一擲兮。其泰山與鴻毛。惟斂德之避難兮。亦窮大之失居。豈入洛而逢弼鬼兮。談易理而遺諸序。豪士之賦兮。戒高位之難殉。戴顧勸辭弗從兮。張潘覆車而莫聞。文人言行不顧兮。羌不解夫鸚鵡與鷦鷯。撫篇章以流涕兮。固丁陽九而難逃。過華亭之故居兮。聽唼鶴之灘聲。氣秀杰以猶存兮。三江潑而九峯青。思萼鰓而速歸兮。吾獨愛夫步兵。

慰臂文

右臂舊傷老觸復發夜不成寐戲作文以慰之追數生
平聊以解嘲不自知言之汗漫云

孰嗔汝之聒聒擊曳搥搥膠葛震撼而靡甯振汝以行搜尋漢碑
摩挲岐鼓掉鞅文壇超乘藝圃肩交吳越脅拍齊魯跋扈鴻都憑
陵幕府萬言夜掃疾如風雨汝於是時有力如虎鼓汝以登跨匡
廬凌祝融徂天門攀秦松把緱氏之笙打太行之鐘捉華首之蝶
挾玉梁之龍踏九頂蓮花與汝排翼而入乎雲中掉汝以游傑閣
管絃高臺花枝揮斥詩箋拇戰酒卮舞蕉拓戟長袍曳披氍毹快
斫蟹螯堅持挈五陵之豪傑提河朔之男兒孰起以捉袒而示之
汝亦不垂厥手而酣嬉淋漓胡爲阻脩翎鍛健翮挽馬撾隨老革
手板腰笏仰希顏色束之縶之使汝不適棄賈董之精醇厲申韓

之鏃刻鍛鍊周內不合繩尺汝角而抗吾觚其力弗獲乎上咎所
應得惡嶺毒霾終墜崖底鬼窟須與深淵咫尺賴汝支撐幸而不
死嗟哉汝乎傷自勞始欲以溫汝無青紆裘欲以壯汝無珠錦韞
披褐提鉛從貂褕游連襪倚裳入厩養儔鬪我年華雪霜車舟利
汝張弛詩書鋤耰垂堂騎術悞於倉猝未遭蔗擊儼受鎗竊能經
鳥申導引誰術金液黃芽滋潤誰乞因循委頓復延歲月老猶倔
強胡不戒也昔何身手抑何憊也方今猿臂將軍神臂大帥建斷
臂之謀揚刺臂之勢蒙鉤著鈎援桴動旛臂賈餘勇獻功敵愾亦
有中黃貴育之士城防鄉練之徒銜刀拗憤制挺怒呼焚礪穴遂
奪隘鏖郭臂奮其忠肝義血効勇前驅而吾雉樊魚慘廬閉螺伏
倚必養和振必槁木請纓志灰據鞍勢蹙無承蜩之能乏繞尾之
孰汝縱憐吾不以爲羞吾實負汝其又何尤然而偷生平世佚老

窮廬褰衣大爽腕運得舒孫扶兒掖指揮自如飢渴一甌得酒一
孟仰而悅悅俯而蘧蘧卻蟲臂之交背任螳臂之當車忌者不得
搯扼妒者不得邪揄招煙霞爲頤養弄文章爲戲娛通人達士楚
然至止猶能上下三千年縱橫九萬里揚袂鉤袂撫掌抵几汝其
懸五石之弓躍然而起汝乎大木拳曲以不材永年其形也完支
離髀脅大役不受功其用也偏流水不腐戶樞不蠹其天也以勞
全故櫻甯者成忍辱者存智軋名爭不如葆真汝安能緩汝肉驚
汝筋萎汝腠理兀兀然誇揚生左肘以自喜吾將爲汝解天弢和
天倪讚宣寶偈超轉靈機若軸膏輶若環旋規不滯於迹不限於
知動罔不臧行罔不隨八臂耶百臂耶八萬四千母陀羅臂耶窮
其譎詭吾不得知亦安能學莊生思汝化雞化彈以求日夜鶚炙
爲

官石巖禱雨文

始興城西

走赤日兮黃塵望靈祠兮渴奔松虬蓋兮柏螭蟠陰房終幕兮杳
不見天仰玲瓏兮三品石東雲西雲兮出以入攀緣劬疲兮神心
則憚穿叢篁兮谿衍開鬯芬手挈兮下崔嵬靈綬綬兮隨以來兜
鑿犀甲兮兄弟搖芝旌兮颺蘭旂雙桃垂兮含海意石一卷兮潤
天地紛總總兮覩巫釵攢羅兮髻尺餘芻羴兮花裾播鼓兮吹竽
跳歌舞兮哀以吁擬金兮伐鼓椎大牛兮氣哮虎取血膂兮進俎
雜豕兮肥羜千人號呼兮繞庭廡嗟吏兮艸土臣辭無由兮叩
帝閭願神秉笏兮朝天門伏彤墀兮陳言天膏兮不可稍屯降雨
兮惠鄉之民

潮州大水禳門文

甲午仲夏余令海陽大水猝至余率紳耆設壇禳焉逾

夕水退民以爲誠余得盡撫卹之勞始免轉徙

水歸其壑大海在南郡逼於江金山之下忽積霖之肆虐致巨漲
之遭罹民如懸兮萬家城不沒者三版事孔棘矣憂如之何惟韓
江之神水德靈長明禋歲舉安瀾自昔降割匪今憫涇洞之驟乘
土將產黿駭懷襄之漸甚吾其爲魚縱敎負土填門不過權宜之
計若論投圭沉璧恐無希世之珍用敢布堞設壇燔香伐鼓望洋
驚歎伏地喁吁各棄冠裳誓與城防立殉盡拋羊豕務令水鬼飽
餐伏冀神力拯危天心悔禍疏父河之血脈開急口之咽喉由地
中行來天上落斂怒沙爲繡綺挫黿鼉蛟蜃之威出碣岸於晴原
迴黍稷稻粱之色庶豐報賽以答慈恩

先農壇禱雨文

代吳中丞紹詩

竊維雨暘時若聿彰調燮之功稼穡順成端藉休徵之應惟二氣

之調和不爽斯偏隅之惠澤均霑念江西一省雖襟江帶湖之地
實依山負谷之區自連秋涪洞爲災頗遭昏墊賴今歲豐亨有兆
始免難虞豐盈固待於秋成勤勩先資於東作方期陽春布澤快
覩好雨知時何當烈日如焚漸致水泉將涸旱禾未播莫覩青葱
二麥漸乾幾憂黃落卽此萬家井竈將同涸轍之悲况今千里舳
艫更待利川之濟紹詩自維涼薄忝任封圻慚感召之未能懼災
禔之屢見虔申椒桂敬跽壇壝倘降罰難寬竊願躬膺其譴責縱
下民有罪惟求仁恕於天心伏冀陰翊

皇猷大彰法力濃雲密布甘澍宏施盈溝澮於崇朝發土膏於三
日郊塍徧洒農民悉荷囊糾筮而來灘石皆平漕艘亦鼓棹揚帆
而進敢忘報賽莫罄丹忱

奏議

奏爲恭請

特頒

聖諭令禮部嚴飭坊賈凡刊刻朱子周易本義必恪遵經傳十

二篇原本疏

代國子監祭酒臣崔紀

臣竊觀周易一書聖人之精畫卦以示聖人之蘊因卦以發理窮乎奧數達乎微

國家取士以備一經所關誠重且大也昔夫子定易之後經二篇傳十篇原不相混自漢儒紛紛或以彖象傳分附於每卦爻辭之後或以文言傳分附於乾坤之後宋程子因之於是經傳混而古易廢呂大防晁說之呂祖謙諸儒起始以爲周易宜宗十二篇之舊朱子大闡其說謂易爲卜筮作言約而旨廣夫子作傳止舉一端以見凡例若分經

合傳則學者不玩心全經依文取義一卦一爻僅爲一事而易之用反有所局而無以通天下之志於是倣十二篇作爲本義而古易復明至明初修大全書破析本義以從程傳之序臣以爲於朱子注易之初心未有合也且朱子本義中彖上傳三字乃一翼之標題今明本改爲彖曰固已謬矣朱子本義彖卽文王所繫之辭云云原注於彖上傳三字之下然後提起書大哉乾元十一字復注此專以天道明乾義云云今明本合注於彖曰大哉乾元之下則彖卽文王所繫之詞何所指耶彖上傳文言傳類此此不可爲不朽之序明矣我

聖祖仁皇帝聖學淵源慨然復古康熙五十二年命大學士李光地等依朱子本義原本次序上溯河洛之本末下採諸儒

之考訂纂成周易一書名曰周易折中五十四年恭呈
欽定頒發太學及直省各學三煥如日月經天江河行地矣乃
當時纂修諸臣未再行題請廢明初所纂之本以宗
國朝新本是以折中雖頒於寰區學者仍守夫舊習而
聖祖改修之淵衷終未炳耀於天下後世也臣以爲大易統緒因
時而彰卦畫彰於伏羲卦辭彰於文王爻辭彰於周公卦
爻之辭彰於孔子二經十翼彰於朱子朱子本義彰於
聖祖必俟我

皇上之聖明始令天下家弦戶誦而彰於千萬世伏請
特頒

聖諭令禮部嚴飭坊賈嗣後凡刊刻朱子周易本義必恪遵
本朝所定經傳十二篇而私貿明本者有常刑庶寒士費百

錢得觀一朝制作窮鄉僻壤翕然同聲既明經傳次第必進覓周易折中以求一經之融貫矣至近日科場上下經命題衆象文言傳多而文周之經少殊失尊經之意亦望聖裁將易經十二篇四題分界處

俯賜斟酌改入科場條例永爲成憲是雖有更張不過正其次序以顯尼山真指而於士子平昔揣摩毫無所礙眞國家經學昌明之大會也臣芻蕘一得冒昧瀆陳可否伏乞皇上審鑒施行

論貴州形勢

貴州葢爾之區也其形勢有可言者乎曰孫子言兵無常勢水無常形卽地之形勢亦安有常哉今夫函關劍閣天下之險也一旦武關入陰平踰所謂函關劍閣者曾不得如門閤之限焉一成足

以興夏矣三戶足以亡秦矣此一成三戶者豈有金城湯池之固哉有志者得而用之天下不能與之抗也其可以貴州爲撮爾而少之哉嘗攷貴州之地雖偏隅道窄然驛道所經自平溪清浪而西回環達於西北幾千六百里崇禎四年督臣朱爌元討安位位衛設亭障置游擊紀道里之數貴陽猶人之有胸腹也東西諸府衛猶人之兩臂然守偏橋銅鼓以當沅靖之衝則沅靖未敢爭也據普安烏撒以臨滇粵之郊則滇粵不能難也扼平越永寧以拒川蜀之師則川蜀莫與敵也所謂以守則固矣命一軍出霑益以壓雲南之口而以一軍東指辰沅聲言下湖南而捲甲以趨湖北武陵澧陽不知其所守膺擊荆南垂頭襄陽而天下之腰膂已爲吾所制矣一軍北出思黔下重慶敵疑我之有意成都而不疑我之颺馳葭萌也問途沔北顧盼長安而天下之襟吭且爲吾所扼矣所謂以攻則

疆矣如是而曰貴州葭爾之區也其然乎哉客憮然起曰子之言亦誕矣夫貴州者山箐薈鬱變左侏僂自

國初以及今茲苗種信信時或爲患及大軍四出則草薶而禽獮之矣未聞其爲中國患也且東出辰沅則五溪結曲爲之限北趨巴蜀則重江汗漫爲之防子何言之易也余曰如客之言所謂知其常而不知其變者也貴州之地自唐宋以來通於中國者不過什之一二元人始起而疆理之然大抵同於羈縻異域而未能革其草昧之習也夫風氣日開則人才亦漸生今中國衣冠固多流寓其間者且英雄俊偉之士何地不生而謂貴州終於狃榛之俗也吾不信已彼苗頑者貪殘性生爭奪無厭見利而逐自取剪屠固其宜也然安邦彥亦不過水西支孽耳一旦披猖肆惡結烏撒以攻霑益而雲南爲之震動誘諸蠻以襲偏沅而湖廣爲之奔命

帥其黨類圍迫貴陽龍里新添以東所在焚劫而川粵之師回翔
而不敢進其爲患亦劇矣賴邦彥亦止苗夷故智無深識遠圖耳
猶且興五省之衆僅而克之西南半壁驛路殆遍尙謂不能爲中
國患乎客又曰誠如子言以水西一族而貴州全力且不能禦之
又何有於縱橫天下哉余曰此非貴州之不足恃也用兵者不知
其方也王三善督川貴之師當貴陽就圍遂巡塗次自平越至龍
里計程僅百三十里耳積四日而後達賊自畏蕙解圍引去耳使
三善於頓兵平越之時分遣精銳從遵義而進直指大方覆其巢
穴賊必潰散扼其要害至則殲之賊可旦夕平矣計不出此使賊
展轉出沒逞其恣睢動涉旬時易三大帥王三善關夢擾半天下
而後底平調用兵者猶有人乎哉故曰非貴州之不足恃也客曰
然則貴州誠爲險要之區英雄當從而爭之矣余曰是又不然天

下有創起之地焉有根本之地焉創起云者惟此所在不擇地而皆可以有爲者也根本云者得之則興失之則亡當竭智盡能以圖之竭智盡能以保之者也漢高創起於泗上而以南陽爲根本光武創起於南陽而以河北爲根本泗上南陽非無形勢可取而苟無與於天下之要會英雄直以郵傳視之矣項羽戀戀於彭城李密拳拳於鞏洛狼戾無成千古同歎皆不知創起之地非根本之地夫不知創起之地而以根本視之不知根本之地而以創起置之其弊皆足以至於亡客曰貴州之較泗上南陽又何如哉余曰子姑置之矣夫貴州在秦漢之交亦未入版圖彼二君者亦幸不生其地耳使貴州而爲今日之貴州二君生於其地而適當亡秦亂新之際二君者其竟以匹夫終老哉

重修豫章溝議

豫章水利自唐觀察使韋丹始贛江受京師二江洶湧澎湃至省城東南分兩支一支排三洲循城而下甚急潦水衝溢爲患城內三湖曰南湖東湖北湖恆汜濫壞廬舍韋公乃外築捍江隄長十二里疏爲斗門置閘以走內外水曰十門九津九津者以洪範九疇五行五事入政五紀皇極三德稽疑庶徵五福名其津也水患息民感其德立祠永祀其時尙未有豫章溝名宋時東湖以北韋公舊蹟就湮乃開爲長溝甃以磚自東湖東北隅首受水引至庶徵津斗門出始名曰豫章溝東湖閘口有亭宋孟太守作碑文無傳亭久圯其舊溝圖多存世家大族中勝國甯藩肆恣侵佔民地爲苑囿溝盡塞此唐宋以來溝開塞之崖貽也藩國旣除溝地民始居之大府吏胥諸營兵卒又盤踞其上三湖水不得內外宣洩積霖暴漲陷或一月或兩月人蕩析離居患最烈鄉之薦紳大夫

屢建議思濬復豪猾游民不便己乃倡爲形家利於民不利於官之說紛揚阻撓百口隨附旣不可費水衡錢又不能勞闔省捐助守土者疑畏相參首鼠遷延屢議屢罷此又不克重濬之情勢也閣下剛大正直公忠體國有古大臣風力駐節後凡爲民興利除害如建各壩開清濠溝次第舉行稔知此溝關係甚鉅虛懷詢問今新城陳紳守訓能踵父兄之志獨力仔肩呈請疏濬九鉞適奉調來南昌閣下昨召至政堂手出所呈舊溝全圖曰設官所以治民苟利於民矣有患予自當之惟是考原委相形勢計利害決成否闕浮議秉公無私以成美舉此地方官之責其悉心履勘詳議以上此千載一時不可逢之佳會爰偕陳紳屏騎步行自五事津斗門起卽有溝溝底有鐵人九猶韋公所鑄鎮水患者溝尾卽南湖首湖中爲躍龍橋過橋學宮右湖盡又爲溝穿迎恩橋通東湖

至貢院西牆角則舊豫章溝閘口矣溝身及甃磚濶丈餘貢院後溝猶在迤北市廩外或隱或現微茫一綫猶可辨至應天寺左溝在吏胥營卒園牆蔬圃中然每有池塘其首尾溝舊甃磚露出舉鋪則溝立現入北湖至毛家橋溝身全出又曲至澹臺門出庶徵津斗門溝約計長七里又查至城外斗門下卽李家山前港達賢士湖又下青山湖出閘會贛江悉與舊圖相合九鉞竊謂開溝有十二利潦水不得衝撼外隄廣潤寺埠兩門閒商廩貨棧無損利一濠外水深糧艘鹽舟可停泊利二湖壩

皇殿學宮貢院龍祠無灌浸坍塌利三溝關闔省文脈勝國正德以前溝通時鼎元宰輔最盛佔塞後遂少今脈絡疏通譬人精神振復文運必昌大利四撫學臬巡諸署積潦不致撐舟往來利五濱湖民得安枕無沈溺慘無遷徙勞利六闔城人無疫癘瘡痢重

脆之疾利七流六街之惡不須歲捐利八瓜果蔬菜皆贏收利九城外賢士湖淤淺兩岸田數萬畝得溝水洗刷湖水流暢不壅滯汜濫民得畊穫利十溝湖水深旱可澆灌利十一諸湖繁魚藕菱芡利十二其利於民不利於官之說閭下既毅然奮明斷力闢其非矣若謂恐外湖潦水倒灌入城更大不然江自螺絲港迅流過城如箭駛急且險至青山閘乃平自五事津斗門至閘透迤計高三十餘丈觀城外水勢卽知城內昨查城外庶徵津口北湖水涓涓流出詢土民皆云城水甚高於湖賢士湖又高於青山湖青山湖未聞倒灌賢士豈有二湖逆湧數十丈灌城者最不可信謂拆毀民居不便查踞溝上者不過數十家耳給以徙費甚易以數十家之遷移較數萬家之沈墊孰輕孰重謂溝宜從

皇殿前出者聞故老云向會開掘流不行至謂不宜陳紳獨任恐

貲不繼宜檄下各府襄捐此則忌人專好義名且思廁名闕入希分肥不辨而知其妄也九鉞又謂陳紳專辦有九便溝工奏請始辦

皇恩必予議敘紳踴躍易藏事一便鉅萬之貲久儲以待

旨下卽擇日興工省零星勸捐曠日持久二便舊溝用甃整易傾缺今概用長厚寬石礮鐵固之三便省城近鄉石鬆脆不中用今石採自建昌山中堅剛能禦衝刷四便所用工作皆其村農佃民聽驅使無喧譁無逃匿五便新城石工趨捷而勇知土性善創掘不似召募些窳惰民徒糜食六便紳率子弟族戚朝夕監視無侵蝕七便不用官吏胥徒役省食用杜侵冒少鞭撻工且迅八便應天寺地廣濶葺破僧寮栖止出入有禁竟工無滋事者九便收十二利兼九便官不勞而事集民不擾而工固破庸人之論開豪傑

之門將來遇公事必有鼓舞興起者闔省幸甚千載幸甚至興工時嚴查土猾驚擾防木石偷竊巡行慰勞工竣後立示禁民搬新石潦時相內外水勢斟酌開口洩閉又地方官所有事謹詳議於右冀閣下採擇焉

似蘭說題朱礪東畫蘭冊

包山朱子礪東以所繪墨蘭冊示予予曰子之畫蘭西莊光祿贊其工矣子亦知子之蘭所以工乎昔靖節之菊元公之蓮和靖之梅品直性情所近故嗜之彌旨惟畫亦然楊補之清節獨標不污權奸後世以品高似梅稱其畫梅曰梅神曰梅禪予之知子深矣子處閭閻之中蟬蛻於泥滓其蘭之生陂陀藪澤榮而挺妍乎樂羣無畔平易近人其蘭之伴射干雜荔挺翳翔蕭艾之間乎所居湖山軒堂經史充櫝古懽羅廚日銓哦於一百四十四峯山房中

其蘭之友文琴借綺石列棐几珍而不可褻乎不借譽於熱官不
無勝於顯要隨興會爲揮灑不受逼促其蘭之居空谷懸崖未易
採擷乎爲詩獨抒性情得清新俊逸之妙其蘭之馨微露轉風光
不言白芳乎座上詩客嘗滿春秋佳日攜樽挈侶探梅訪桂朋箋
連什其蘭之臭比同心英聯朋友乎往來湖湘名流傑士望以爲
歸不期而集其蘭之一枝香有餘在堂滿堂在室滿室乎浩浩乎
與湘岳相吞吐而不知興會之何以舉熙熙乎以煙雲爲供養而
不知箋障之何自生融融乎意爲蕊心爲葩神爲風韻而不知何
者爲鄭趙何者爲王陳格吾玩蘭而愛子之和且潔淵且靜也爰
爲似蘭說証諸光祿并以告世之觀子蘭者

跋

湘帆詩話跋

庚寅閏夏

九錢

省湘帆叔於星沙信宿蓉湖亭澍雨瀉竹新葉吐

波啜苦苳御輕颺展讀叔觀海學山二集燭屢折聖不知有溽暑

叔復出詩話一編則就二集中摘錄爲本事詩者也叔之言曰余

乙卯以前二十年學於遊自丙辰以後學於政今老居

賜錦之

樓回思舊遊如夢如塵不可尋其迹然故人時來酒酣耳熱以奇

文疑義相質有索稿者則錄其原委以贈至於感舊懷人稍有追

術昆季羣從時相遇酬答亦紀以爲樂積盈篋行遂附鈔胥而生

平學政崖略具見斯矣他日晴簷負曝偶緝茲編塵海風濤宛然

如昨而五六十年來父兄師友之音塵亦如晤於嶺雲城翠間未

嘗不輾然笑喟然歎也

九錢

往復尋繹每一條必擊節稱快記己

卯孟夏叔以卓薦入都

九錢

迎謁道上車中出曲沃新志辨聞喜

非曲沃定侯馬爲新田援証詩傳史漢關應章鄴杜諸儒沿譌使

晉十公六卿數千載土花燐碧凜凜起光焰狂喜幾墮車下所至
穿經穴史起廢剔弊遇荒祠斷碣摩挲抄撮考一義標一勝典確
不易邦之薦紳聞風興起如霜神臺駘等祠蟋蟀堂沃泉札說等
亭歸然成傑構今載在話者可按也九鉞因歎著書立說思識瞻
筆書五者一不備不能破腐儒之疑徵萬古之信昔人言讀萬卷
書行萬里道未足以盡之今十年矣叔著述日富把酒論文神采
倍昔九鉞賦詩有十載離情依杖履一家好句在樓臺句叔喜補
入詩話之末秋風正起九鉞將度嶺而南尋鎮海樓舊蹟擊檻長
歌風月無情江山有意之句歸爲叔述更增一則佳話也可乎

南皮湯文學夢遊記跋

乾隆戊申歲偃師重脩志乘同年南皮煥亭湯公誨予襄其事暇
日出其先人明故文學道傳先生夢遊記見示予讀而心儀焉周

官太卜掌三齋之法。一致齋。二簡齋。占噩夢者。於是有釋萌之祭。張子云。夢形閉而氣專於內。夢所以緣舊於習。古之言夢。莫簡於左氏。細繹之。亦皆彼人平日思慮所感召。卽周官之致夢也。其後趙簡子夢之。帝所聽鈞天廣樂。死五日而蘇。遂爲千古夢遊之權輿。班史平陵女子趙春。事更與果報相類。至於天堂地獄之說。則皆昔人以神道設教。佐帝王卿相賞罰刑戮。所不能治。以警庸愚。脩善懲惡之念。其聳動最切。若離騷之土伯九首。韓擒虎爲閻羅王。蒲昌黎爲紫府真人。寇萊公爲地府主。正坡公所云。幽則爲鬼。神則復爲人。正人君子事理之常焉。足怪乎文學公捐金救劉令之溺。雖天命不可挽。而見義勇爲。不求報施。遂上感蒼旻。增其福錫之嗣。先儒有云。一念之善。祥風和氣。一念之惡。妖星厲鬼。亦足破世人善不可爲之激論矣。小說家錄冥報。多以夢遊快其縱

橫汗漫之談然文人狡獪或猶疑之如潘君士藻記稱文學公謹
愿誓訥今讀童兒事一錄每爲涕泗交頤後嗣昌熾理所不爽何
繫乎夢之有與無也予尤服忍人所不能忍一語卽聖門動心忍
性之學與佛祖忍辱二字同旨奉之以勸世人使彼以妄想游魂
爭富貴以機械變詐相傾軋者庶有豸乎聞文學公尊人中丞公
撫吾楚時有富家黠奴乘間潛匿其女他所訟爲富人所殺棄屍
滅跡富人不勝榜掠誣服獄成矣稍知其寃者咸畏汚受賂名弗
敢直公至獨奮剛斷出重賞以計秘授智胥使遍躡跡其女果驚
於他省獲厚價既廉得實移檄逮女至質諸庭奴駭爲神吐實伏
辜出富人於獄富人德公奉鉅金爲壽公峻卻之去楚日富人輦
其家舊貯作棺建昌杉板木賈所稱野雞班者二具涕泣追獻公
舟公予以值載之歸文學公暴卒旣布絞加衾家人以杉板製棺

花紋堅錯北匠斧鋸齟齬不能入三日迺厯成棺而文學公已蘇文學公躬行爲善固足增算延嗣而中丞公正直光明力雪冤抑厚報卽及其子益信廉吏之可爲而治獄之不可不慎也因附載之

書後

書偃師志孝義志張煜後

偃師邑西郭外通衢南叢棘內舊傳有臥碑隱焉余脩邑志命工搨土揭之始知爲明末邑令高密夏士舉募習義勇保城禦寇碑記王鐸撰并書文辭壯富書法遒勁載崇正九年流賊煽揚士舉募壯勇爲守備計得趨勇五千人朝夕訓練擇張以奉王永禮張以德等二十三人各給職符以統之軍威遠震賊偵駭遁記見藝文志中碑後小字非鐸所書僅列劉景蛟景習趙光祚以下三百

二十六人名當其人私鑄其功最表著者字久且漣漫聞十五
年流賊陷城士民從邑令徐日譽殉難者甚眾九年義勇亦有在
其中者姓名無可紀頃採訪者僅呈周景耀一人碑內作景要死北門
內惜無實據未便登忠節傳內偃師民忠勇剛果能赴國難出於
天性雖滄桑久易緇閭前事每爲墮淚碑前輪蹄如織百餘年三
次脩志俱未採及湮沒將盡殊可怪歎今因錄其事附脩城義士
張煜傳後諸豪傑名以志體謹嚴未能全載而英風毅焰猶騰蹕
燭光墨瀋使賢宰援旗桴鼓誓眾揚威之概亦凜凜有生氣昔於
越君子六千人無一名傳於世諸豪傑得於斷螭殘螯千載下使
人尋繹嗟咨非不幸中之大幸也歟

書彰德太守盧介軒先生青蓮寺賞牡丹詩後

洛陽牡丹唐宋時極盛錢思公范文正公歐陽公列其品多至百

餘種李格非名園記更張大其勝余嘗閱而豔之今春自大梁膏車入洛友人相賀曰茲行入牡丹國矣及至訪所謂月坡堤棠棣坊諸地皆寒煙蔓草卽北邙壽安兩山素產花者皆絕無根柢疑而問之皆曰明季闖賊因洛陽人固守不降恨次骨旣屠其城將高門名園牡丹斫伐無遺焚其根又令賊縱萬馬蹂躪北邙壽安以洩憤花遂無萌蘖且曰花神避難往曹州亳州去矣復游城東迎恩寺寺僧語余兵燹後僧於北邙拾得餘柢種之寺西院有數十本變色頗豔花時郡縣各署寶馬香車翠甸珠襪充溢於道樽壺交錯笙歌聒耳歸則眾僕婢各折花以去不可禁然猶未傷毀也有某少尹素暴恚僧不忍所取命隸役操斧斤突入將大株砍盡并繫僧楚之僧不勝辱憤相聚痛哭并其根悉去之今餘大坑深八九尺不等而已邑紳士至以種牡丹相戒間有家藏一二本

者率屬其戶不納游客嗚乎牡丹之厄胡爲至斯極也廬介軒先生自相州以賞僧寺牡丹詩見寄深心逸致藹然言外至欲以署中佳種付僧補種直視己之物無不可公諸天下今世安得聞此言以視平泉一草一木戒子孫勿私與人者其器識之廣狹爲何如也旣寄和先生詩爰書洛陽花運今昔盛衰之故於後先生見之當更爲停觴太息矣

書澧州志後

澧州志載奉天和尙增云明季李自成削髮爲僧死後其徒瘞其骨尊號曰奉天考闖賊兵敗爲羅公山村民共擊其腦血肉狼藉見衮衣懷璽左顱傷鏃始知爲自成湖撫何騰蛟函其頭以祭莊烈帝見之明史及豫變紀略後鑒錄等書鑿鑿可據不辨而知爲妄而曲爲之說者復稱羅公山被擊爲自成之弟自申自成實逃

爲僧殊可怪異。闖逆以走卒，嘯揭竿，斬木之徒，荼毒海宇，蕩覆宗社，其屠城慘戮，合計不下數千百萬。爲人子孫者，當切萬世不共戴之仇，挫其魄，磔其魂，卽以佛法論之，亦應墮無間地獄，受萬劫刀鋸舂磨之罰，不足蔽其辜。豈有反令逃王誅，免冥戮，怡然以方袍圓相壽終，而復崇奉天尊號，此事之所必無。而理之斷不足信者，作志者不操三尺筆鋒，削除其事，以正綱常名義，反以訛傳訛，巧爲傳會，是誠何心哉？吾意必逆黨遺誅者，造爲其魁不死如黃巢爲僧之說，或不知何髡瘞骨塏妖僧崇以奉天之名，假元兇以實之，其逆天理，壞世教，煽人心，爲禍害不小。官茲土者，當立毀其塏，縱牛豕踐踏其骨。如康熙年間，允御史張瑗之請，鏟平魏閣忠賢之假墓，仆其碑，而後快於人心也。

廡下吟書後

衣僊女史。胄出吳興。戴氏夙承家學。賦性穎慧。瀏覽典籍。肆力吟
韻。適吾內姪梁季脩相敬如賓。綠窗綺檻。瑤箋班管。晨夕唱酬。湘
邑艷爲盛事。衣僊詩善寫性情。得風人溫柔敦厚之旨。出入香山
劍南。誠齋閒至選聲。倚韻才力旣博。風華特勝。指歸在玉田夢窗。
自舒胸臆。與格律脗合。若行所無事者。然余客大梁時。衣僊以和
余紅豆詩六首寄正。讀者咸嗟歎其妙。倦遊歸里。衣僊脩徐昭華
受業西河老人故事。執弟子禮甚恭。出其庶下吟詩詞共六卷。請
爲刪定。西河序昭華集。以班昭朱蕙相擬。予觀昭華驚才絕艷。固
足傾倒藝林。然集中有關倫敦者。少衣僊懷親悼姑。篤愛同氣。勸
夫勗兒。力學諸作。天性肫篤。流露於緣情綺靡體物瀏亮中。可參
騁省風集。諸賢媛視昭華有過之無不及也。余老病遺忘。心血日
短。無以爲衣僊益。西河序昭華欲其勉爲可傳者。衣僊才旣富。又

得季脩互相切劘不懈而及於古由此大傳於世是編特其椎輪也夫時嘉慶壬戌仲冬

男聲

有泰孫啓字豐校字

如幹

沃

峴山人文集卷十一

湘潭張九鉞慶西著

姪孫家弼重刊

碑

禹碑釋文考

嶽麓志曰禹碑在峴嶽峯霧鎖雲封歷數千百年無有傳者唐韓
昌黎劉夢得因道士之見尋之不得形於詩詞至宋嘉定初何子
一遇樵者引至碑所始摹本刻於嶽麓隱秘至明嘉靖初太守潘
疊峯剔薛揚傳世始知唐虞三代之書故湛甘泉一見信爲禹筆
但帝禹刻三字則後人所題顧東橋亦謂禹筆無疑但衡石疏厲
碑必剝落或宋人流傳揭本林巽峯稱篆體離奇雖石鼓文原父
鼎無以過但秦漢以下知者絕少季彭山亦謂別有隱義亦未可
知惟楊升庵沈靖陽各有譚義焉升庵之詞曰承帝曰嗟翼輔佐

卿洲渚與登鳥獸之門身參洪流而明發爾興久旅忘家宿岳麓
庭志營形折心罔弗辰往求平定華岳泰衡宗疏事衷勞餘伸禋
鬱塞昏徙南瀆衍亨衣制食備萬國其寧竄舞永奔靖陽因其說
而小易之謂洲渚當作水處洪流當作魚池久旅當作以此鬱當
作羸瀆衍亨當作暴昌言永當作蒸而蔡季諸公隨就譯義力辨
其非禹筆南昌楊時喬又別有所釋詞曰承帝令龔翼爲援弼欽
塗陸登島瀉端鄉邑仔麓流船暗歇遲眠卽夙迄冬次岳麓展陌
裂砧析昭罔墮纏往求出竅華恆泰衡嵩陞事衷獻俘挺禋鬱潛
塾徙南暴幅員節別界聯魑魅夔魑竄舞蒸彝所聞麓乘者其略
如此子謂禹碑非誤釋文自誤後人因釋文之誤而遂疑禹碑之
誤也夫碑之刻也蝌蚪縱橫蛟螭掣攬七十七字懸於九千餘丈
之上歷數百千年而光怪陸離不可方物蓋禹精於治水篆皆成

水流形此我朱陵山川渾淪磅礴之氣所鬱結而成洩造化而吐
混沌者也雖起程邈李潮於今日安能定其點畫而規其體制也
哉且蠶文卷尾螺書扁列猶歌趨趨冊句窺輒此三代以下之手
跡也而支家望氣矜而不語况洪濛初啓圖書方兆去倉頡作字
之時未遠鳥跡蟲書之制夫豈可手摹口畫臨摹揭泐纍纍乎發
聲如貫珠也哉但兩者相較則升庵之說近似而可行靖陽青餅
寶光之夢故鬼其說以愚人而不知其流於僞而時喬又無論已
究之禹碑非可以釋文虛摹穿鑿爲也後有鴻儒博士爲國霖雨
者能探幽索隱得神靈之真義則長沙一片石將榮光起而燭天
矣

重脩周大夫賡宏墓碑

古賢人君子懷才抱器不幸仕於衰弱之朝不克展其用卒含冤

飲憤死非其罪論世者每惻然憫之周大夫萇宏吾聖人從之問
樂又屢備周王顙問蓋春秋時賢者周王不能用之酬對諸侯壯
赫濯之威迺屬之劉子其城成周也左氏載女叔寬之言曰萇叔
違天不祥若宜不免刑戮者嗚乎東遷以後問鼎之師耀於疆客
容之猛出於境王室陵奪不絕如縷大夫與劉子糾合諸侯遷都
以延周祚其謀不可謂不善彼趙鞅者吞噬范中行爲瓜分晉室
之漸彼固忌大夫從謀王室卒以劉范婚姻爲討而周王甘戕其
賢才以媚之周室遂卒不振如左氏言將使大夫泯湮竊祿坐視
宗周之隕曾發婦之憂不若反得爲順天之智乎嗚乎此駁誣之
說爲後世庸臣喪國者藉口而忠臣義士所爲椎胸而嘔血者也
三年化碧之說本於莊子其事近怪聖人所不語然大夫盡忠王
室肝腦塗地精神氣焰如虹貫日與嵩卽河洛爭流峙萬古不可

磨滅斯又理之常無足異者墓在偃師城東北二十里北即山下
化村村因化碧爲名歲久漸圯乾隆初年郡守張公漢重修之以
詩記立碣今又五十餘年矣荆棘生焉牛羊踐焉余適茲邑過之
慨然心傷迺爲除翳掃礫新築道固甃封立碣以識之并表大夫
忠所事之苦心祛天厭周德之闕說於右大夫有靈其可以從龍
逢比干於地下而無憾也夫

重修馬埠仁壽橋碑

仁壽橋者馬埠陳生堯倫所倡建也橋踞泥江上江源豐城樂安
界挾新淦嚴穆大湓萬山之水雷奔電掣至馬埠得雙溪口水益
肆入甌閩過衡粵者茶筴煙艸之擔不絕當巨漲洶悍寒冰凝洄
每病於涉舊有橋其址不可考堯倫怛然傷之康熙庚子卜筮於
神改建莊司立石墩八環巨木爲飛梁甃以石沙固以甃汴費鉅

千有奇橋成堯倫夫婦值七裘邑侯方公錫嘉名曰仁壽語在侯
碑記中雍正癸丑山水驟發壞橋面先是建橋他姓襄貲不及陳
氏什之一子姪諷堯倫勿受堯倫曰善無多寡視力專美而彰人
之短非義也利物而以好名終非仁也卒受眾貲鐫其名於石聞
者歎服至是堯倫子作霖重脩費二百餘金亦令眾以貲附如庚
子僉曰陳氏子孝乾隆乙丑有水患作霖又倡脩更約眾置田歲
收租息爲脩理費適作霖壽亦七十遂名仁壽會田自是四邑之
旅無病涉僉曰陳氏子孝且壽予過其地望四山積嵐欲墮碧流
箭駛雲樹煙火中橋翼然如臥虹頗得雄概作霖弟作聖子學鵬
率子姓出迎橋上奉方侯碑本以重脩之文請夫天下赴義急難
有爲一時好名所憤激湯家產以殉之者其後繼述無人不轉盼
而就澌滅析薪負荷梓材丹雘自古難之今作霖能以孝推父之

仁繼父之壽而翁之叔若姪又顧名思義方圖久遠不好名不攘美和睦鄉里以鳩其宗以繼祖父之仁志吾聞孝者多壽天之厚陳氏未有艾詩曰孝子不匱永錫爾類陳氏子姓其勉之不可以怠迺敘其顛末授學鵬使鐫諸石

重脩畢氏先塋饗堂碑

唐畢氏自東平遷河南之偃師世有達人景公之治行忠義公之大節平章公之相業歷歷著於史冊忠義公塋在景山之北原圖譜燦然守戶猶數十家其裔孫在東南者繩繩振振至

國朝簪纓益盛今河南巡撫大中丞公秋帆先生開府西安時駐節塋下瞻拜揭碑以表顧其地爲史姓雜處不便有所脩治乾隆乙巳移節中州綏輯撫循歲以大稔乃恍然曰某荷

天子恩寵來治於鄉賴先靈庇蔭幸無隕越而隴卽近在咫尺原

田湮佚烝嘗缺如追甄之典未舉其曷以揚

國恩光泉壤於是出廉俸授邑令南皮湯君毓倬繅以周垣樹之松柏以四千餘緡易史姓地復祀田之舊建饗祠三楹俾族姓奉祀事勤灑掃是役也公省衣縮食而爲之纖毫不以擾官民民大悅服丁未仲夏公閱兵東都遂以脩謁祀之日積霖暄霽景物熙和籩豆几筵敬恪將事公瞻仰松楸潸然出涕邑民扶老挈幼環而觀者數千人皆感歎泣下九鉞以是年冬襄脩邑乘得拜塋下周覽形勢枕嵩室拱卽垂伊洛內滎太行長河襟帶於外竄具雄深勝概於時邑士民相率而言曰天佑畢氏使其後賢振起南邦節鉞故土崇封展祀焜燿山川靈最遠公嘉謨嘉猷敷布十州以先人之福福我桑梓德最厚脩墓之舉不震我師而事盛典最肅請爲文勒諸碑以彰吾邑古今盛事昔魏鄭公墓至暮而復之文

公立先廟於洛陽請制度祭器前史稱之其事皆近在數世如公之公忠體

國不私其身而水源木本感惕於中尊本敬始義隆自遠尤前史所罕覩且忠義公効節於唐身食其報數十世後公復出應昌期推誠宣力無忝厥祖茲之脩墓教孝教忠知捐軀殉難之臣猶能荷異代光榮世世子孫感激奮勉其義至深且遠故不敢以奔陋辭謹順輿論民情樂觀厥成之意紀其實於石匪獨邑之光亦使後世史官有所考系以銘曰

崧高之靈昔生甫申細緼袞延鍾於洛濱土婁之南景山之北惟唐畢氏鬱鬱佳宅廣平節烈彪炳日星常山睢陽平原是衡光遠有耀更昌南裔篤生我公奎文上第弼亮

皇朝策功懋庸必復其始而亢其宗移節豫州畫錦不居春秋霜

露念先人墟樵採雖禁枌榆未表按厥圖譜兆域可考九九嘉樹
戢戢美門有牆持持爲屏爲藩饗堂有規豐碑有制秩以置田祿
以備器其祠維何松楸柎版不丹不堊儉以垂遠其田維何守塚
是畊黍稷雖薄維德之馨蜺旌龍節旗旒翩翩自東都來以至於
阡公製祝詞其文赫施曰揚

君恩曰紀祖烈公仰靈卬懷愴報酹清醑在樽豚肩在豆河岳高
深載錫之光公福鄉人永承其慶世篤忠貞代生良弼勒諸貞珉
其言維實

銘

紅葉山莊藝酒器銘

五首

壺榼之醞不比江河毋爲漏卮漏當奈何
明月遲遲俟我乎松枝我有嘉賓不飲何爲

青天在中明月其儀將子無思醉以爲期
飲曰汝節觴曰汝德不荒汝德于我乎賓則懌
飲則舉罷則貯雖貯乎氣不敗待子則舉

墓誌銘

南豐例贈登仕郎黃君斗園墓誌銘

南豐黃君斗園以己丑仲夏歿嗣君廷讓卜吉於明年己亥某月
日祔葬鵬溪祖阡請余文銘諸壙余前宰是邑稔知君廷讓又受
業於余誼弗獲辭君諱魁先世邵武人遷南豐雙井又遷鵬溪自
本支祖諱時明宏治時佐賑粟五百石給冠帶高祖諱欽誼崇禎
時亦以好善樂施給冠帶傳曾祖諱景清祖諱道耀皆以隱德稱
君考大聯公母張孺人生君及弟庠生芬而君考客死楚中櫬不
能歸張孺人躋踊血積成痞瀕於危君時數歲奉湯藥浣裙膺如

成人喪歸疾良已及長穎悟能文章恐母體孱難任勞遂棄舉子業獨肩家事擔簦風雨服賈吳越間張孺人以箴紉佐之三十年白髮青燈兩孤相對郡邑志稱母節更以是多君云君念祖祠祭田侵蝕過半設法勾稽清宿逋積贏餘又與族人籌稱貸將大擴祠宇以同事虧耗而止族之無後者歲脩其塋域樹碑碣弟婦長女皆少守志君維護於零丁孤苦中以成其節撫女兄子女教讀婚娶事必周中表兄弟貧者授以貲使懋遷遠近而總核其出入悍者婉爲勸導卒悔改家皆藉以饒不知君鏤劇心血四十載如一日也君性侃侃不少阿諛能急人之難產不逮中人而勇於公事數佐賑粟採買備荒捐建盱江琴城兩書院貲恆倍人乾隆乙酉邑驟饑鄉民就食者輩數萬余請開倉平糶又勸義紳赴隣境購米備糶君領執照卽日就道夫士非徒獨善其身而已在能赴

大義襄大事，籌桑梓之利弊，以補長吏耳目心力所不及。程子有云：「一介之士，苟存心於物，必有濟。」君能繼祖之志，爲之不倦，有薛包、蔡順之遺風，嗚乎！余再來時，於君有人琴之悼，又以是邦老成凋謝，爲可惜也。銘曰：

江夏無雙，孝稱黃童。延瓊及琬，鼎鉉三公。君其苗裔，弗墜厥宗。隱身錢刀，礪行璧琮。扶義而趨，其懷雍容。譬諸蓀莖，秀於艾蓬。譬諸碩果，不食而豐。爲澤儲施，抱璞以終。沒而祀社，眾望所宗。盱江之涯，斧屋隆隆。鬱然以深，有柏有松。無有後艱，奠爾幽宮。蕃爾子孫，視此鬣封。我銘匪諛，以俟采風。

南豐文學愼齋劉君墓銘

君之家世，鳳巢麟藪。君之辭章，彝竚瓚卣。經師賦豪，宜掇魁首。胡蹟而蹇南箕，北斗匪文之窮。曰：命不偶，龍蛇虎鼠，何定之有。蘭川

膏煎往往獲咎孰若斯人韞藏深厚幅巾葛屨琴臺軍阜有花有魚有琴有酒異書萬卷白雲千畝無窮者施有限者壽爲伯鸞配爲黔婁婦母教克勤父澤永守亦讀亦耕昌熾爾後幽宮鬱然樹以榆枌誰河汾弟誰范張友視我墳詞貞珉不朽

賜國子監典簿新建共山李先生墓誌銘

李先生諱觀字瞻庭一字謙六所著有共山文集學者稱共山先生世居新建縣馬港前明兵部尙書諡恭介公諱遷者高伯祖也高祖似軒公邑文學有隱德曾祖三重公祖萬昇公考宗軒公俱耆儒先生生二歲而妣彭孺人歿育於祖母陳孺人年二十九以通五經食餼南昌府學雍正己酉拔貢生乾隆甲子舉人揀選知縣壬辰會試禮部以耆儒列名請賜國子監典簿甲午年十二月初八日歿於里第妣吳氏先三十四年歿不再娶子二文興戊子

副榜文吏孫三

湘潭張九鉞曰古之生而教於國歿而配諸社其在先生歟先生內行醇潔持身若捧玉事親孝待族睦取與一介必慎雖盛暑晏居不解衣帶望之如高山深林然與人譚及忠孝大事娓娓不倦也所學根柢經史尤於濂洛關閩之訓別有參解爲文不飾虛車不繡鞶帨務以發明聖賢意旨而止屢主曲水濂山東山講席名公卿延主其家無虛歲甯州有妄人欲以私集謁先生訂正先生戒子弟勿與通曰汝曹讀書當講忠孝大義其悖今蔑古離經畔道以炫惑人中庸所謂無忌憚者是必蒙奇眚未幾果中法死咸服先生高見居常訓子弟以砥行立名爲要不徒在文字以故出而取科第者恂恂儒者不敢爲放言高論望而知出共山之門振孤寒助婚葬掩骼骸恆分脩脯所入給之無吝色尤爲人所難先

生懼爲刑名法律之學例銓邑令矣不赴卒荷

國恩以清職食忠厚文章之報嗚乎可謂榮矣歿之日朝之薦紳大夫數郡邑弟子皆哭失聲以乙未年十一月初十日與吳孺人合窆諸幽嗣君礪隧石請銘弗敢辭謹敘其實而系以銘銘曰直方大配于洪厓之山安貞吉奠于花坑之原是爲國子先生之幽宅松柏九九用啓其後昆

神道碑

中憲大夫河南糧鹽道荷池劉公神道碑銘代

河南糧鹽觀察使武岡荷池劉公大梁之歿嗣君士拔士擢奉柩歸寔於湘潭六都黎塘之原余旣銘其幽矣今年余奉

命撫楚南士擢來長沙攜湘潭張紫峴明府所作家傳以隧道之碑銘請古之葬令四品以上得立碑崇九尺螭首龜趺以示觀者

余與公爲同年友志行相孚又同官汴城三載穩知公治行弗獲
辭公諱文徽字子受號荷池又號淑菴先世居安福之前谿屢遷
籍於武岡曾祖源昌祖之儀父鼎璫皆以公貴贈如其官公生而
器宇不凡及長沉酣經史有金海陽陳方城之長乾隆戊子舉於
鄉己丑聯捷進士辛卯

殿試二甲除戶部額外主事補江南司歷貴州司員外進雲南司
郎中己亥癸卯兩次京察一等

記名道府授河南府知府己酉卓薦陞河南糧鹽道癸丑卓薦奉
旨回任候陞此公一生內外敷歷之崖略也在戶部度支裁割以
才識勤慎著至東都三藩引河深通一例副合龍限元臣識其能
治東都首鋤其恃符軌法者累累咸斂手然不毛舉谿刻使得盡
所長治獄訟務平允控臺者以利害禍福反覆指示咸解悅自建

狄梁公祠於周南書院延名師講學其中人文大振三科登賢書
者七人至濬洛渠以資灌溉禱龍潭以降雨澤勘災河北以甦涸
瘵阻開穀水以杜後患親履郊原以周勞勸廣脩邑乘以正古蹟
闡幽芳倡煮賑給棉襦以免數萬人凍餒此皆公政績之尤可法
則者今瑞雪堂之歌頌勸農圖之題咏可取而按也泊維五年治
行第一遂有糧鹽道之擢豫省餽次爰在衛輝後淇水紉不能濟
餽糧艘創淺阻凍季夏始抵通每奉

旨切責公至日移內黃之楚旺衛洹交暢飛催芻粟剋期集兌趙
弁開運至德州一夜風大冰符守凍期眾歎爲神元正開幫公知
弁丁鑿冰之苦禱於神東風起水溢冰釋遂於仲春初抵通會場
侍郎以聞

上手詔嘉美適東巡迎道左

召入帳殿審密溫

命直省漕運以河南爲法旋於是年入都恭辦

慶典

上識公名先召對詢鹽政甚悉稱善久之及還水次以兌所僦民居不便營廣場於墻地官吏有解賓朋有居無露積鼠竊之弊以故漕運如期迅對逮再膺循牘

上詢家世甚詳將不次超擢矣會漳沁交決撫軍奏委勘災散賑洪濤炎日中無甯晷鬚髮盡白未幾教匪煽亂蹂躪襄樊間檄公堵禦羅山信陽設隘二十餘所上大帥書千餘言又上籌賊四策語詳張明府傳中大約準地里計利害密偵諜戒糜餉賊中情勢洞若觀火而力爭回民充鄉勇尤深謀遠慮之大者會桐柏新野戒嚴自募鄉勇教擊刺厚賞賚奮忠義賊望風逃遁公素體壯自

馳驅寒暑十餘載，嬰怔忡疾，在軍營，癰濕盡瘁，益委頓，自知勞勩，不能任事，解任調理。

上知公素辦事勇往，非縮胸得允所請而疾已瘳，竟溘逝。曾城公解余於公之歿，既有人琴之痛，而又以公之才，天厄其年，不使大展其用於世，爲可惜也。公生乾隆壬戌歿嘉慶丁巳，年六十有八。配尹恭人子四，士拔，士擢，士拱，士舉，孫二，光，江，光濱，均詳家傳。公內行醇備，美不勝書，書其治功之大者，著之碑，銘曰：

衡嶽支峯，盤於武岡，雙江夾流，夫夷都梁，嶺微奧區，篤生英傑，孝友視躬，文章華國，簪豪太乙，星署回翔，謨猷風采，廷推孔彰。

帝曰：俞哉！汝尹東都，三川災黎，汝鞠汝蘇，迺渠龍津，鍤雪決雨，迺醴鯨波，洛溝伊渚，迺捧金盃，泉于壇，迺隨隼旗，澍沛于原，煮糜給餐，鳩鵲得飽，瑞雪降庭，誠格蒼昊，孰爲邦蠹，爬之梳之，孰爲邦

直旂之執之。營彼琴瑟。更絃以調。譬彼山嶽。屹立不搖。民皆懸磬。
萬戶倉園。土背虛車。五經紛綸。吳公學校。召父水利。公也兼之。
國有循吏。

帝曰俞哉。汝勛且慎。出蓋朱旗。俾臨于御。衛涇之交。雲帆邸閣。粟
車輻輳。弁丁踴躍。趙凍開冰。若有神助。挈山東艘。仲春抵路。

帝曰俞哉。汝誠且恪。霽顏溫褒。榮降行幄。昔消愆期。切責連遭。自
公轉輸。充天庾先。

帝曰俞哉。汝節車冊。將超崇階。以旌嘉績。沁漳汜濫。民憂爲直。賑
卹隄防。迺奠室廬。楚氛蔓延。扼禦要害。屠火徙薪。英謀雄槩。募勇
訓練。小醜震驚。植鍛懸敵。儼若長城。臣志奮揚。臣力枯竭。急請遊
賢以重疆場。

帝有恩言。積勞夙知。且解軍行。俾歸就醫。引還有期。日迫西景。撤

瑟之晨丹心尙炯壺山妍秀湘水清幽公昔樂此將營菟裘延陵
葬徐二蘇瘞汝古來賢達豈必故土斧屋相隣松柏交環愈云吉
壤罔有後難我作斯銘昭茲美道
國史問書庶幾有考

男聲

有泰
如裕
孫啓
豐校
字

紫峴山人文集卷十二

湘潭張九鉞度西著

姪孫家栻重刊

祭文

重脩唐贈諫議大夫燕欽融墓祭告文代

惟公誠能察變奮不顧身當羸豕蹢躅之秋正晨牝猖狂之日憤
孤忠於幕職膽滲青蒲抗極諫於殿庭地流碧血雖逆謀難遏先
幾之料果符而兇膽已摧反正之功斯速慰忠魂於窀穸國有褒
揚展禋祀於松楸人爭憑吊洎宮脩會聖始移唐代之塋幸山號
靈龜猶載熙甯之禍惟年遙以世遠遂碑佚而榛荒野老扶犁人
破桃花於春雨子孫灑涕難澆麥飯於清明神有憑依宜切肌膚
之愬民何知識遂干樵採之嚴九鉞讀唐史而仰芳型遊鄭鄉而
緝往牒得遺跡於將湮之日陵谷未遷發秉彝以同好之心看龍

共助王弼西而莫宏北猶然步武無差顧平對而魯公隣同是英
靈潛護前開義道中輩崇封樹以穹碑清其厲域精魂永奠如新
彥伯之封志乘詳登不比杳冥之墓嗚乎爲國捐軀所以正朝綱
而盡臣節顯忠溯古用能勵士習而厚民風敬筮吉辰用專虔告
惟靈不昧鑒我苾芬

代揆方伯祭戴西園文

嗚呼余之逢君歲在丁亥碣石館前督亢陂外惟宮保公及英司
農交口揄揚曰蓮幕雄君以參軍微望吏議徘徊燕旅形容頗頎
紉履布衣訪余於邸都雅溫和不若飲醇醴一見握手歡若生平陳
泉西吳爰偕之行君才八斗書記翩翩擅場牋奏鬯洽精研書屋
迎陽山亭潤月共相切磋神采煥發擊玉相從及其子弟是贊是
勸諒視昆季及余晉藩君亦希希紙窗竹几靜對梅花西江財

雄於東南，公不棄，隨出納精，司曰：慎曰：密明湛冰，細
分蚋翼，歲方備，款江及明，無郵余實，籌圖佐余，明敷助余，
擊鼙吼喚，以臥執，豎以剔余，巡官舟車相繼，橐筆從余，聯牀並
騎，宵分窮燭，母至漏深，丹黃之外，不懈咏吟，君至今春，其貌稍瘳，
執手相助，易憂以愉，月之十二，張樂花榭，曲終寶散，燭跋未施，與
君言言，與君語語，別君歸眠，更籌三鼓，驚聞哭聲，履及寢皇，執君
之手，坐君之牀，返魂無術，須臾永訣，遺憤填胸，無語易簣，昊天不
怒，奪君之速，變駭魂飛，心驚步仆，有衣在機，有酒在觴，墨潘未乾，
鐵帙猶香，琴則摧矣，瑟則輟矣，聲容宛然，軀則蛻矣，過君之門，不
見君迎，復者在屋，號者在榮，疇昔之日，木摧風嘯，壞君齋壁，豈其
凶兆才人，失職書生，薄命夙約，言空吉緣，分盡余不負，丞丞實負，
余靈今有知，抱恨原衢，見君之孤，恍如見君，筆牀經榻，歷歷如存。

鞠之成之君有八口如君在日君知之否
霄水迢迢桐廬岫帆旅
觀難歸丹旆悽惻君孤扶君暫厝於郊
北蘭之寺有桂有椒有脯
盈俎有醑盈樽望君之旌杳然白雲余涕有盡
余恨胡底君魂倘
來殘帙在几

公祭總漕楊清江尙書文

嗚乎斗宿韜光星精墜昂生應昌期沒歸蒼昊
典型是溯耆德是悼瀛海茫茫悲風浩浩惟我尙書
西吳人傑山立淵涵金和玉節
周翰殷衡經儒文哲鸞儀鳳采雲煥星綴閭阜嵯峨
玉筍谿衍三孔二劉暨機部家文獻之邦載籍之葩
蓬勃百年蔚爲國華拔幟南宮簪筆承明回翔鎖闥
藻鑑有聲龍傳良笏譽朗冰衡任重外臺名書內屏
廉部滇州分符日南錦石不載廉泉自甘遂超大藩
油旆錦函梧山桂野化洽政覃

原缺

居致飾亭盃數焉安逃豈其不信世態悠悠雲翻雨覆口鋒舌劍
仇於身後竟爾穉雛誰其卹之室如懸磬誰則測之自有人心
心爲質哀此婢獨補其瑕室噫嚙乎君魂兮東歸河塵瀟洞不可
以稽奮其丹旂挈其文輜護其嫗孀與其孤兒蜀岡之松廣陵之
花可以以爾可以甯家扶其弱息崢嶸頭角用昌厥緒良金璞玉
人言死生交情乃見嗟余數人慘傷益戀屏當公事經紀歸櫬雖
非面託力敢不盡鳴絃之堂栽花之居薄肴載俎絮酒盈壺昔君
飲醕昔君歌呼昔君笑言痛今則無君知之與其不知與

誄

王雁亭太守誄

空靈木彫波落爲渚鷓鴣哀啼晏陰作雨送我故人歸於厚土憶
我舊遊茫茫終古維楚兩生同居京洛秘館校書成均分鐸掉鞅

文壇雲龍馳逐公卿倒屣四座錯愕綺筵侯家名花韋杜我狂不
羈飛揚跋扈酒酣大雪抵几歌呼公以青裘擁之達曙文章用舍
隨世所宜龍蛇虎鼠天寶使爲各謀祿養非劬以疲後先捧檄慄
慄分馳公之治行勝我什伯悃悃無華寬猛克協以誠感民以慎
立則三吳口碑至今赫施東南功業首重防河壯哉書生宏猷孔
多手攀長筴足踏洪波人震以慄公歎也歌大吏以續入告

延英

帝曰欽哉汝庸用

旌銀章青綬典右北平五馬朝天詠春將行河風隄塵丹心久竭
驟膺沉寒溘然萎荅斷吾右臂大吏悲咽隳厥長城同僚泣啜感
公生平扶危急義贈襚視含備禮簡器封識巾箱以待孤嗣咨請
靈輶歸入里第以死勤事自古稱榮紀之簡冊貞珉崢嶸是謂顯

親是謂全名。宣風有位，以作典型。海內知音，頻年凋盡。望公大伸我氣，亦振胡天。奪之不慙，一瞋獨搔白首。中夜悲憤，春申浦上執手。臨歧壯同志業，老必追隨。登公之堂，圖書鼎彝。望而不見，淚下綆縻。公之諸嗣，人握靈蛇。文采風流，蔚爲

國華。我作斯詞，質而不夸。懿戚良朋，哀感無涯。

固始吳雲亭觀察誄

東甯巽山南金剛臺三河湯湯，交注於淮。厚脈儲精，輿府鬱秀。是產偉人，惟公居首。繹其先世，循吏宏儒。史傳旂節，國紀訏謨。慶流無窮，光遠有耀。蓼城再興，理所感召。節由苦甘，運以困亨。天降大任，磨鍊迺成。公之鄉評，烝烝至孝。惇獨孤危，克承色笑。掃葉而炊，采杞爲糜。蘆簾土銼，母子相依。朝出授經，暮歸待婢。園韭溪芹，怡怡膝下。行誼深醇，發爲文章。陶經鑄史，洞札穿楊。蕊榜蜚聲，鴻達

簞羽歟。歷農曹。譽盈朝。宁宅簿。無松脂膏。弗潤績。報度支。用儲英雋。

帝曰。往哉。賜汝繡服。汝巡潼商。晉豫綰轂。周循原野。噢嘸瘡痍。商歌通惠。民鮮化離。大吏重公。信籌理獄。伸抑懲姦。公明誠肅。疾暫引歸。痊仍赴闕。先時刻章。循稱第一。

天子知公。溫語頻褒。汝再往秦。益勵其操。句稽城工。籌畫軍興。百堵皆作。六師無驚。

帝曰。咨汝。不懈於位。移粵糧儲。軍屯重寄。山海錯阻。民俗勁紛。丹書堆積。如東溼薪。公以寧隆。復攝陳臬。悉其聰明。慎其權別。冰炭忘飢。樸蠲通霄。誠成如山。不可動搖。于公治獄。民自無冤。仁心慈澤。福綿後地。瘡痍重脂。艱於步履。惟願官民。共旋里公。緒餘兼熟。青囊神示之吉。以安親喪。祖墓在商。歲久荒佚。公尋舊兆。號

泣悽慄如親有舊復鄭公塋天佑孝思人感至情睦宗教族比也
義田及諸友罔或迕適公之厚德敦培根本宜膺期頤忽痛
隕壬午之秋叨綴蘭末往還讀公著述昔宰潮海銜卹先歸
惜不稍遲接公光儀今游鄭鄉哲人薨逝恨不早來倡公觴解公
之詰嗣嶽嶽觥觥接跡亨衢黼黻承明今居黜陟守公遺教奉事
萱闈慎其履蹈頻年老成凋謝堪傷徬徨中夜天海茫茫忱薄束
芻緣慳執紼作誄非諛其言紀實

贊

彭澤司訓峽江邊秀峯畫像贊

玉筍象江鬱律磅礴瑞鍾於君英英嶽嶽鸞停鵠峙豹采蚪文便
便腹笥五經紛綸乙科奇材溫溫不試躬行醇篤名節砥礪修舉
廢墜提唱義聲表忠闡烈產擲囊頌冰雪肝腸雲霞標映三十餘

年長吏欽敬昔宰鄭鄉時下陳榻樽酒論文魁奇濶達脩刊邑乘
卓然功首佐我經營貞珉不朽任棠薤水偃室衣冠公事之外不
以私干

聖朝經術任重儒官柳陰書舍舊齋盤訓士講堂禮義廉恥黃
金散盡角巾歸里江頭一別天海茫茫今日重來君像在堂罄款
如迎鬚眉如繪思君不見老淚爲頻生飲於鄉歿配於社魚袋銀
緋亦云都雅高山深林氣象涵蓋驥子鳳孫珍貽百代

祖帳

綢菴邑侯榮調宜章祖帳

嘉慶戊午蘭秋吾邑綢菴李侯以賢能調郴之義章趣裝卜吉聞
邑之薦紳大夫博士弟子員暨講院生徒咸悵然相顧咨嗟曰我
侯去矣商遁牙籌於市農停鋌艾於野販夫弛負擔於道憮然相

告語曰我侯去矣既而悵然者轉忻然憮然者轉躍然曰我侯雖
行乎固如未嘗行也彼夫重欒層楹丹雘繡錯後祠有赫前榮有
伉非我侯捐貲倡脩之賢宮耶烏金鑄頂白玉扶梯衝罡風而不
搖摩斗極而騰彩非我侯手自興築之文塢耶運礪石遏回瀾拓
蕪基樹傑構雕甍有翼虹楣有赫非我侯經營重葺之萬樓耶嚴
扃鑄愼考試厚獎錫導雲衢登桂籍非我侯提唱振興之講院耶
虎而翼者戢鼠而伺者伏塵肆安堵懋遷自如非我侯肅清之市
政耶禱雨則澍降三日祈晴則霽暖崇朝年穀順成輸將恐後胥
無厖突厖無驚吠非我侯撫綏之村莊耶收孤嫠豐乳哺嚴出入
廣遂長非我侯重建之育嬰堂耶侯之始至也若扇炎痛以清風
洗火雲以月露使吾民蘇其喘息如鏡之取影霆之掣膽投餌者
不敢試其幻含沙者不敢售其奸使吾民安枕而臥其聽訟也不

專以鉤距摘發見長開誠化導釋然以解歸於雍睦禁婦女詣臺
養廉恥敦風化其訓俗也懲豪猾禁奢靡白晝橫行者塗面示辱
咸泣悔改過革面五年之間爲大變蓋侯以經術發爲吏治夙忝
大司馬忠勤公所以結主知型百僚者又稟太翁竹軒公之訓簞
衣糲食不改儒素非公事不讌樂內署無文綺金玉之飾謙和樂
易若開重門出肝膈與吾民相見故言出而翕然信之事舉而靡
然從之侯今行矣將典方州晉大郡矣侯之所浹於民者深矣侯
固嘗曰吾職分應爾非以沽名而陝郊之棠虞城之井滎陽之渠
吾邑戀之忱曷可以已時則屏幃雲開清湘澄霽錦鸞之濱車
馬喧阗冠裳絡繹羣捧觴於錦舟之前有酌而進曰侯之來分付
侯之去兮挽不住吾儕兮曷酬喪素又有酌而進曰河之洲兮
九侯之澤兮不遺遐邇願侯崇其大厦兮使再栖止又有酌而

進曰嶺迢迢兮嶠岬嶽青青兮稠以疊願侯堅其晚節報
君恩兮綿世德余羈麓山講席弗克恭詣江干歌中和樂職之章
以饒一卮而侯之德政所以感吾民性情者欽有素矣迺因吾邑
人之誣作爲文書諸綺請侯張諸庭使兩楚人知吾邑數十年未
有祖帳之盛如茲者有之自我侯始

男聲有
如裕一啓
沃豐